

肖夕阳

“网虫”老妈

●榕杨

自喻为“网虫”的，是我82岁的老妈。自打去年我教会了她上网，这一年，每天她都在网上忙得不亦乐乎。不过她不玩游戏、也不聊天、更不“偷菜”。干啥呢？今儿在网上下载个“哪几种蔬菜不能生吃”；明儿复制个“感冒发烧不要轻易挂水”。遇到不明白的问题，时不时地给我发个短信。反正一天除了三顿饭，外加一小时散步，“网虫”基本是泡在网上了。我常常对她发出“忠告”：“老年人久坐不易，在电脑前时间太长，不利于健康！”老妈虽然听进去了，可就是不离开电脑。不过一两个小时，她便站在电脑前扭扭腰、踢踢腿、转转脑袋，美其名曰：“网虫保健操”，让我哭笑不得。

一天，我在外地出差，收到她的短信：“我今天在网上做了一件了不起的事，需要你的支持。”天哪，真不知“网虫”又玩出了什么新花样？我赶紧给她打了个电话，老妈在电话里兴冲冲地告诉我：“俺在‘宝贝回家’网站注册了，要帮着丢失孩子的妈妈们找宝贝！你快帮我选一部能拍照的手机。”

“要拍照手机干嘛呀？”我有些好奇。“在路上发现乞讨或可疑的孩子，用手机拍下来，发到‘宝贝回家’网站，就有可能帮妈妈们找回宝贝！”老妈认真地解释。

“好的，我一定送你一款高像素的手机！”我连连答应着，眼泪却落了下来。我可爱的老妈——一个82岁的“网虫”，让我欢喜、让我感动。

桑榆晚情

与诗词结缘的古稀老人

文/图 晚报记者 吴海良 实习生 于蒙蒙

一本厚厚的稿纸里面密密麻麻写满了诗词，有300多首。从2008年一直写到现在，持之以恒。这些诗词出自一位退休的7旬老人之手，他就是宁陵县程楼乡徐楼村的徐宗德老人。

退休后老人爱上了写诗

3月16日上午，记者赶到老人家时，老人正在阳光下看书。徐宗德告诉记者，自己曾是乡政府的行政秘书，新中国成立前念过私塾，后来又读了初中，在那时也算是一个文化人。由于平时喜爱读书看报，为了充实晚年生活，老人又提起了笔，开始创作诗词。每当看到有兴趣的内容，听到什么消息后，只要来了灵感，老人就提笔写下。记者了解到，老人身上随时带着纸和笔，走到哪儿写到哪儿。据老人介绍，他的诗集内容主要有劝学、家庭教育、人生感悟等，共分心怀中华、人生价值、情系中原、夕阳乐、亲友情、农村新貌、道德情操、风景名胜、杂记等，老人还别出心裁给这本诗集取名为《润心诗集》。

老人的诗能教育人

斟茶，让座，一阵寒暄后，老人热情地拿着自己的诗集让记者看。记者翻看后，发现他的诗集内容确实包罗万象，有对沉迷赌博的讽刺，也有对不正

之风的批评；有对于农民工的歌颂，也有外出旅游时的写景写物；有对党的惠民政策的赞美，也有对新农村建设的憧憬。或抒情、或写景、或记事，老人的诗词押韵合辙，读上去朗朗上口，文字言简意赅，通俗易懂。为了教育村里的年轻人，老人有空就把诗集拿到村里读给大家听，劝人惜时好学，惩恶扬善，尊老爱幼。老人的诗词对不同年龄段的人都有一定的教育意义，里面的真知灼见感染了许多人，村子里不少人提起老人的诗词都能背上两句。乡政府为此还请他在诗集中选取部分在黑板报上展示，以供更多人品读、学习。看到自己的诗词有这么大的作用，能教育后人，徐宗德老人的创作热情就更高了。

为了让诗集有更高的水平，老人费了很大的心血，他经常带着自己的诗集去县里边请人指导，找人挑刺，到市一高请老师指正，讨教写作方法。通过他人的帮助以及自己的勤奋，老人创作诗词的水平一步步



徐宗德老人给记者展示写的诗词。

上了台阶。多少年来，老人每天坚持读书学习，笔耕不辍。早上起床围着村子散步、健身，活动结束后回到家就开始写。下午看书，晚上反复修改上午创作的诗词，“有时要改个三四遍，反复推敲，来回斟酌，直到自己满意为止”。看着自己的作品被别人赞誉，老人谦虚地称，就是没事儿写着玩。

准备写篇农村题材的小说

谈及起初写作的想法，徐宗德老人说，就是想在自己的晚年，根据自己的经验，为建立和谐社会尽自己的一点余力，“批批社会上的不正之风，夸夸好人好事新变化”。在老人好学精神的影响下，老人的几个孙子在学业上也都有所作为，“有两

个已经大学毕业，最小的也上了高三”。老人告诉记者，以前生活困难，吃不好、穿不暖，哪有什么心情写诗。如今吃穿不愁，儿女孝顺，有空就带着老伴全国各地旅游，生活过得乐呵呵，就有了动笔写写的念头。

“耄耋之年诗兴发，莫道夕阳看晚霞。渭水就封最神采，春潮老树更著花。”这是一位文友对徐宗德老人的评价。生命不息，写作不止。近几年来，农村新人新事层出不穷，农民的生活水平提高很快，幸福的生活激起了老人强烈的写作冲动。“我打算写本关于新农村的中篇小说，就写写身边的人、身边的事，写写今天的好日子。”老人向记者小声透露，小说的名字都起好了，就叫《幸福家》。



商丘网广告招商热线：0370-2628098

地址：商丘市归德南路6号商丘日报报业集团网络中心