虞城专版

商丘日报社 虞城县教体局 联合主办

读《苦儿流浪记》有感

虞城县第二实验小学 五（1）班 李 翔

《苦儿流浪记》的作者是法国的埃克多·马洛。在他笔下的苦儿既雷米也就是享利·米利根。小孩子雷米原本过着幸福的生活，在他八岁那年，由于生活所迫，养父巴伯兰把他卖给了一个叫维泰利斯的流浪艺人。雷米跟着维泰利斯师傅四处卖艺，尝尽人间冷暖，后来，师傅不堪命运的摆布，冻死在一个风雪之夜；雷米被花农家收留，过上了幸福平安的日子，可不久花农家也遭到了不幸，雷米又被抛入流亡的生活中；为了生活，他下矿井干活，险些丧命，为了寻亲，他踏上异国土地，屡经危险……然而，正是这一次次的生活磨炼，雷米逐渐成长为一个坚毅勇敢的男子汉。最终他如愿以偿收获了自己的爱情、亲情与财富。

雷米的坚强和生存能力让我佩服，他的善良和孝心让我感动。他的坚强是我所没有的，在矿井遇难时他勇敢地为大家；虽然巴伯兰妈妈只是他的养母，但他宁愿不吃不喝也要送给养母一头奶牛。

看看雷米，再想想自己，脸上一阵火辣辣的。每天妈妈上班回到家，总是很累，而我没能体谅她，还让她帮我干这干那，看过《苦儿流浪记》后，我决心要做一个像雷米一样有孝心又坚强的人。

辅导老师 石艳英

读《假如给我三天光明》有感

虞城县第二实验小学 五（1）班 刘 鑫

今天，我怀着无比激动的心情读完了海伦·凯勒写的一本自传作品——《假如给我三天光明》。

海伦·凯勒19个月时就因病成为集盲、聋、哑于一身的残疾人，后来她在莎莉文老师的帮助下，克服了常人无法想象的困难，掌握了英、法、德等五国语言，完成了《假如给我三天光明》《我的生活》《我的老师》等多本著作，同时毕业于哈佛大学拉德克利夫女子学院，成为世界上第一个毕业于高等院校的聋盲人。

我曾读到这样一段话："富勒小姐让我在她说话时把手放在她的脸上，然后去感觉她的舌头和嘴唇是怎么动的。我用心模仿她的每一个动作，很快就学会了M、P、A、S、T这5个字母。"我想海伦学习语言的方式是多么困难，可她没有放弃，凭着超人的毅力，走向成功。她的这种精神多么值得我们去学习啊！

当我读到海伦痛失慈母这一章时，我几乎瘫倒了，这让海伦怎么活呢？当时海伦正赶上演出，她压抑着内心的痛苦完成了演出，这是常人不可能做到的。她非常爱她的妈妈，她说："总有一天在天堂里，我会跟妈妈团聚。"

想想海伦，再看看我，真是羞愧不已。有一次数学考试，我该考90分，可只考了72分。放学回到家，我伤心地大哭起来，妈妈问我哭什么，我委屈地说："考砸了。"妈妈语重心长地说："一次考砸，并不代表你不会。你看看海伦，面对如此大的困难，都没有退缩，你要坚强。"我听了妈妈的话，羞愧地低下了头。

海伦·凯勒用一生的坚持、努力、乐观等优良的品质创造了一个奇迹。我要永远向她学习！

辅导老师 石艳英

读《假如给我三天光明》有感

虞城县第二实验小学 五（1）班 赵一霖

不知道大家有没有读过一本书，叫《假如给我三天光明》呀？这本书主要讲述有一个小女孩小时候患了一种病，变得又瞎又聋又哑，然后就是她从小到大她经历过的一段段故事了。

当我读到"莎莉文小姐牵着我的手穿过田野，来到田纳西河边，而人们正在田间翻土播种。我们坐在河边柔软的草地上，开始学习有关大自然的第一课时，我的眼前就会不由自主地浮现出一幅画面：在田野中，人们忙活着播种，太阳用阳光照射着大地，而我们在那温暖的阳光下玩耍、学习……你想这是多么开心啊！第四章假如给我三天光明中的第一天里的一段话是这样写的：第一天，将会是忙碌的一天。我将把我所有亲爱的朋友都叫来，长久地望着他们的脸，把他们内在美的外部迹象铭刻在我心中。我也将会把目光停留在一个婴儿脸上，以便能够捕捉到在生活冲突所致的个人意识尚未建立之前的那种渴望的，天真无邪的美。我觉得这段话突出了作者认真的心态，表达了作者心中想把眼中的那片"窗帘"打开。

读完这本书，我的内心深处的帘子终于打开了，再也不会在一个小小的挫折上而感到伤心了。

辅导老师 石艳英

《自然之道》读后感

虞城县第二实验小学 五（1）班 张俊冉

今天，我们学完了《自然之道》这篇文章，我明白了如果只从人类自身的主观愿望出发，一切都可能走向反面。

文中"人是万物之灵，当人自作聪明时一切都可能走向反面"。这句话说明了：人类必须遵守自然规律。如果只从人类的主观愿望出发，不遵守自然规律，一切都可能走向反面。在生活中，也有许多好心办坏事的例子，有一次我在书上看到一种鸟，它的巢倒挂在树上，并且在鸟巢的旁边有一个蜂窝，这是鸟在利用蜜蜂来保护自己。因为森林里有许多爱吃鸟蛋的动物，比如蛇、熊、猴子等。蜜蜂对自己的邻居很友好，但对不速之客便会发起猛攻。书中还提到一个人刚到那里，不了解情况，怕鸟被蜜蜂叮，就把鸟巢挂在别的树上。直到傍晚，鸟妈妈回来了，发现自己的孩子不见了，很伤心。那个人好心办成了坏事，他本人也很伤感。

还有我们在书上学过的一个成语故事《拔苗助长》，也出现了类似的情况，从前有一个农民在种菜的时候，发现菜长得太慢了，于是就把它们一一拔起一点，结果，菜地里的菜全死了。

这两个故事告诉我们人类必须遵守自然规律，如果只从人类的主观愿望出发，不遵守自然规律，即使是好心也会带来恶果。

辅导老师 石艳英

读《西游记》有感

虞城县第二实验小学 五（1）班 李卓航

最近我阅读了四大名著之一——《西游记》，这部小说主要讲了唐僧、孙悟空、猪八戒、沙悟净师徒四人去西天取经的故事。

当我读到孙悟空三打白骨精的时候，我的情绪立刻激动起来，白骨精想吃唐僧的肉，她三次变成人形却被孙悟空的火眼金睛识破。但唐僧太善良，他以为那真的是个普通人，不听劝告，最后唐僧念紧箍咒把孙悟空赶走了。孙悟空走后，唐僧被白骨精抓走了。这时候唐僧才知道原来真的是妖精，后悔当初没有听悟空的话，连累徒弟们一起被抓。后来猪八戒把孙悟空请回来，把白骨精打死后，师徒四人又重新踏上了取经的道路。

我读完这本书之后，不由得想起百日阅读的过程。一开始我兴高采烈地每天都可以坚持诵读。可是读着读着就不感兴趣了，还是妈妈催着我读我才不耐烦地去做这件事，而且没有任何效果，走形式，应付了事。有一次我还和妈妈说想放弃，妈妈就对我说，如果现在放弃就像师徒四人放弃取经是一样的，他们如果走到半道遇见困难就想退缩、放弃，那么永远也别想取到真经、弘扬佛法。所以你一定要坚持下去，养成习惯就好了。我说："是啊，我不看书语文成绩也进步不了的。"从此以后我便看书就像玩似的，每天到点就读20—30分钟的书。我的语文成绩慢慢地上来了。

西游记这篇小说告诉大家一个道理：无论做什么事情都要持之以恒，不怕困难，坚持不懈才能取得最后的成功！

辅导老师 石艳英