

对垒：回顾解放战争著名战役

◎我与书的故事

■乐启颜

我与《平凡的世界》

一部好的书会成为他人生的导师，路遥的这部《平凡的世界》正是我的枕边书之一，每一次重读，都带给我新的感受。

十年前我大学毕业，摩拳擦掌要干出一番轰轰烈烈的事业，不甘于做个平凡的人。为此，我拒绝了好几个单位伸来的橄榄枝，一心想着自己创业。父亲见我高骛远，买了一本《平凡的世界》送给我，希望我能从中体会到真正的生活是平凡的，而平凡自有其精彩之处。我随手翻了两页就失去了兴趣，书中的主人公都是黄土高坡的农民，平凡得不能再平凡的人，和我的人生理想相去甚远。

一次次创业失败，夜深人静，独自咀嚼着失败痛苦，回味着父亲的话，我翻开了《平凡的世界》，不知不觉竟然看进去了，直到东方发白，黎明到来。书中坚忍不拔的孙少安，使我对平凡的人生有了新的认知。孙少安身为家中的长子，6岁开始干农活，13岁辍学帮助父亲支撑起风雨飘摇的家，18岁凭借着“精明强悍和可怕的吃苦精神”被推选为生产队长，成为双水村的“能人”。除了不屈服于命运外，孙少安品行中的“仁”“恕”也是书中表现的重点。无论家庭多么“烂包”，他从未显露出对家庭的厌恶和嫌弃，他对全家老少所表现出来的责任感令人起敬，而难能可贵的是，他能将对家庭之爱扩展到对全村村民的爱，这是超出农民狭隘门户观念的。从担当一队之长到后来招揽村民到自己的砖厂上工，以及慷慨捐资助学可以看到这一点。

反复地阅读，我领悟到人最大的优点就是首先要认识到自己是平凡的，然后脚踏实地，坚忍不拔地和生活的种种困境做斗争。《平凡的世界》阐明了什么是平凡，那就是清楚地认识自己，在自己的能力范围内，认真生活，最大限度地实现自己人生的价值。

书是人类进步的阶梯，读一本好的书，犹如和一个高尚的人谈话，“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”，这一点也不夸张。书犹如药也，善读书可以医愚，一本好书不仅可以使一个人变得明智，甚至可以深深地改变一个人的生活与命运。《平凡的世界》这本书就好似一剂良药，让我从好高骛远变得脚踏实地。我不再梦想着一步成功，下定决心，要像孙少安那样，一步一个脚印，活出自己的风采，成就自己的未来。

我进了一家贸易公司，从最底层干起，遇到挫折和困难的时候，《平凡的世界》是我最大的动力。踏实肯干的工作作风终于在在职场获得成功。如今的我，在别人眼里，或许事业有成，但我却深知，我只是一个平凡的人，成就的不过是平凡之中的精彩而已。

【内容简介】

解放战争不仅是20世纪决定中国前途命运的战争，也是深刻影响“二战”后世界格局的历史事件。其中有很多经典战役都成为世界战役学研究的范本。

本书是凤凰书品继畅销书《血战长津湖》后，又一战争纪实重磅力作。通过对解放战争中最为著名的八大战役——孟良崮战役、辽沈战役、淮海战役、平津战役等的回顾评述，真实再现了解放战争恢弘的历史图景。不仅有国共首脑战略层面的智力较量，也有沙场宿将的战场对决；既有智计百出的机

谋运筹，又有狭路相逢的生死亮剑。加之对情报战、用间、策反、人心大势的解读，更让人们体会到这场战争充满的无限变数和惊险。

本书的另一大特色在于，运用了相当多当事人的口述史料，他们中有指挥部里的高级干部，也有基层的普通官兵，通过他们之口，本书还原了一个有血有肉、细节丰满的解放战争，并解开了许多国人的误解与谜团。本书同名纪录片《解放战争著名战役》，一经推出便迅速引爆市场，好评如潮。

【作者简介】

李鹰，中央电视台新闻中心军事部原制片人；中视李鹰影视工作室总监；中国电视纪录片学术委员会理事，有“中国军事纪录片第一人”之称。代表作有：“解放战争著名战役系列片”《断刀：朝鲜战场大逆转》等。

张林，作家，记者，凤凰卫视出版中心主任。曾任中央台兰州军区记者站站长、CCTV《人民子弟兵》栏目编导，著有《天界》《西部歌王》《快意还乡》《501个疯子》《大事背后》等作品。

据搜狐读书

■李苏杰

从愤怒到平静

——读陆禾小说《你在北京还好吗》

当生活中遭遇失败和挫折，我们应该怎样面对？作家陆禾的长篇小说《你在北京还好吗》给出了很好的诠释。毕业于武汉大学哲学学院的陆禾，在书中用质朴精炼的语言和哲学的思考告诉我们，拥有平和的心态，才能让我们达到对人、对事乃至对这个社会的终极和解。

小说主人公云间，由于在英语四六级考试中替考而被学校开除，独自在北京的街头挣扎。而从云端瞬间跌落尘埃的残酷，让云间的心态失衡，从而加入了一家黑公关公司，做了很多诸如打击报复竞争对手、收买记者、打压舆论等不道德甚至是违法的事情。此时，看得出云间的心理是愤怒的，他认为

对于那些不清白的人就应该不择手段。而一度对他无限依赖的女友宣宣投入好兄弟萧颂的怀抱的现实，更加加重了他的怒气。读到这里，我们不得不感慨：其实云间从来不曾反思过，正是不甘贫穷的野心导致了他心态的失衡，他的心中有一团怒火，生了一场旷日持久的热病”，甚至甘冒替考被开除的风险。出事后，更是不声不响地离开了好朋友和深爱他的宣宣。正如黑公关公司老总冯思源所说：“要不你也不会代人考试。要是穷，发传单、送外卖这种活儿总是能找到的。在北京，怎么着也不至于饿死，你会铤而走险赚这种钱，恐怕也不仅仅是因为穷。”

直到四年以后，当云间再次和宣宣相遇，他才突然发现发现自己的内心是伤痛的，他仍然深爱着宣宣，这份爱让他的良知再次复苏。面对老板冯思源让他把另一个好友陆衡卷进洗钱事件中时，他选择了反抗，提醒陆衡后自己只身逃跑，在被冯思源派来的打手打成重伤后，又一次，云间变得一无所有。从那时起，在小说的字里行间，我们明显地感觉到，经历了大起大落的云间的心态开始归于平静，在不远千里赶来照顾他的宣宣面前，他发现了幸福，也发现了自己之前的愚蠢。云间的愤怒消失了，他也终于醒悟：“不管怎样，你都可以选择做还是不做。说到底，就是你自己选

的。这点自由还是有的，谁也剥夺不了。”这句话一语道破天机。

小说的最后，云间和陆衡合伙做了一个生鲜网站，这样一个清新的结局，不落俗套的同时，也再次向我们宣示：人生犯错并不可怕，你后的选择才是关键，如果你走了坚强的正道，在那里，也许正有别样的风景在等着你！

《书评》《我与书的故事》来稿请寄商丘市归德南路6号京九晚报《读书品书》栏目收，电子邮件可发至邮箱：jjwbwys@163.com。

书·评

十四 六月六(5)

陆忠义和王光明正谈着庄稼，这时候，陆传信赶着辆大车回来了，车上坐着怀抱娃娃的三妮。王光明远远地望见，便向陆传信打招呼问：“传信哥，请闺女回来了？”陆传信回答说：“回来了，你和七叔在地里看庄稼嘞？”王光明说：“是啊，过来歇歇吧！”陆传信说：“不了。”三妮就喊着“七爷”和“光明叔”跟他俩打招呼。陆忠义和王光明问候了三妮和孩子，陆传信仍然赶着车往家走。

王光明是个有心人，虽然年轻，但也像魏老罐一样，爱讨学问；想起六月六请闺女的风俗，问陆忠义：“忠义叔，六月六请闺女，有啥讲究没有？”

陆忠义答：“有啊。出嫁不到三年的闺女，娘家每年六月六都要请回来住几天。过了三年的，就不请了。”

王光明问：“那是为啥？”

陆忠义答：“因为闺女在娘家都待得娇，出嫁后成了受人使唤的人，三伏天天热，爹娘怕闺女在婆家受不了暑热的苦，就请回来避一避暑。这是自古就兴下的老规矩。老歌子：‘头伏凉快二伏热，过了三伏送大姐（指闺女）。’要不，六月六又叫‘闺女节’了？就是说闺女被从婆家请回娘家来过几天好日子，拿过节作比。”

“啊！”王光明感慨地说：“六月六的讲究还真不少。”就想向陆忠义讨讨学问，“听说六月六还叫‘天恩节’，这是咋回事儿啊？”

长篇连载

商丘风情

■刘秀森



“‘天恩’就是‘上天恩赐’的意思。”陆忠义解释说，“相传，宋朝那时候，有一个皇帝信神，有一年六月六，他说上天赐给他一部天书，所以六月六就被他定为‘天恩节’了。”“天恩节”就是这样来的。”又说，“六月六的讲究就是不少，这一天又叫‘晒书节’。传说，唐僧从西天取经回国，过海时，经书被海水浸湿了，那一天正是六月初六，唐僧就把经书取出来晒。后来，读书人认为六月六晒书会像唐僧一样得到了真经，所以就在这一天晒书，因此叫‘晒书节’。其实呀，是怕书受潮发霉或被虫子把书咬了才晒嘞。”

王光明疑问：“听说七月七是晒书节，六月六咋也是晒书节呀？”

陆忠义说：“中国地方大，不同的地方说法也不一样。”

王光明觉得是，便点点头，说：“说起‘晒书节’，我听说过一个可笑的故事。说，过去有一个酸秀才出洋相，他不晒书，仰卧在日

头地里扒开衣裳晒肚皮。人家问他这是干啥，他说：‘晒书啊。’人家问：‘你的书嘞？’他拍拍肚皮说：‘我的书我都背下来了，在肚子里装着嘞。’你说可笑不可笑？”

“嘿嘿！还有更笑笑的嘞。”陆忠义一笑说。“传说，明朝的时候，有个很有名的郎中叫李时珍，一辈子喜爱读书，医术很高。他老家也有一个郎中，读书不多，却常常假装斯文，花钱买了可多医学书，装模作样，让人家觉得他读的书多。有一年，李时珍回老家，那个郎中就故意向李时珍骗他的书多，把他的书都搬到院子里晒。李时珍见他把手摆了一院子，说：‘你的书真不少啊！’那个郎中得意了，两眼望着天说：‘那当然了！都知道我医学道行深。我从医的学问就是从这些书上来的！’李时珍就坐在一把椅子上听他吹。天热，李时珍解开扣子，敞开了胸怀。那郎中想起了刚才你说的那个故事，说：‘古时候有人说他晒肚皮就是晒书，你也

是晒书嘞吧！’李时珍一摇手说：‘不敢！不敢！我哪能跟古人相比呀。’连忙把衣襟合住了。门外一个有学问的人看了这景况，高声说了两句诗：‘粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华。’那个晒书的郎中不懂，问那个有学问的人：‘此话怎讲？’那个有学问的人说：‘这是两句古诗。你想知道它的意思吗？那我就说给你听听。就是说：一个人要是学识高深、见识广博的话，用不着摆花样子，人家看他的气质就能看出来，就会佩服他；相反，如果肚子里没啥学问，不管他咋吹，咋摆花样子，也不像一个大学问的人。晒书的郎中听出他是指暗指自己，脸一红，赶紧把书收了起来。’

“哈哈……”王光明一听，大笑起来，说：“这就叫‘真人不露相，露相非真人！’”说着又想起一件事，问：“忠义叔，咱这里六月六还兴亲戚互相送油馍（油条），说‘六月六，吃了油馍长了肉’。嘿嘿！哪一天吃好东西不长肉啊，非六月六送的才长肉？”

“不是那意思。”陆忠义说，“其实，六月六送油馍也是咱这里的风俗。那是想走五月里送了新麦，家家都有好面吃了，想走走亲戚舒舒心。可五月里又收麦又种秋，没空儿啊！到了六月闲了些儿，都用新麦面粉炸油馍、炸糖糕，亲戚之间互相走走串串，看望看望。”

“啊！那……吃炒面嘞？咱这里都兴六月六吃炒面，这又是咋回事儿啊？”王光明又问。（130）