

日月湖组诗

日月湖之桥

日月湖的桥有五座
月湖两角，一座曲波桥，一座应天桥
中间连着烟雨桥

应天桥是个汉子，也有书卷之气
似乎能听到书院的读书声
烟雨桥是个少女，却有刚烈之风
仿佛还在诉说着前世风雨
要说美，当属曲波桥
回廊婉转巧夺天工
疑是江南再现

由北向南
日湖右首上有大乔、小乔二桥
果真是一对好姐妹
铜雀春深，倒是锁住了风景
盈盈水波映玉人
大乔牵着小乔的手
管它江山姓刘、姓孙、姓曹
站在时光里，看尽梁园三百里风光
从此不闻风云变幻

日月湖梅花

月湖的东北角，有一小梅林
分明是有着灵气，甚是香艳
这样的梅绕着日月湖有六处
其他的三三两两视为点缀

爱梅者，皆爱其傲骨

梅妻鹤子倒得世间清静
而这里的梅
宛若女子，生得玲珑剔透
却是冰雪之心
偏偏爱雪里傲然盛开
都说宋人爱梅，这梅花
仿佛从宋朝一直开到
今天的日月湖

水鸟

日月湖的水清冽
树从梦里醒来
潜水鸟、野鸭子、小蜂鸟……
怀有诸多念想
在这里安家筑巢守望未来

那些水鸟极其幸运
清水滋养，日月庇佑
与人类一次又一次擦肩
不陌生且友好

事实上，心怀天下的人
开放的不仅是一个园子
他的家很大，容得下万千物种

日月湖，遇见的荷

应天公园、日月湖北，有一方水域
被木质的小路织成格子状
荷花盛开在格子里，呈玲珑之势
欲欲而飞的姿态

洁白如玉的荷、粉色的荷
紫色的荷、盛开的荷、含苞的荷
都暗自生长，随风而舞，不艳不俗
我无力赞美，因为
赞美词已经过于泛滥、过于媚俗
远不及荷的一个回眸

其实，荷更喜欢开在自己的世界里
清新而洁净，她站的位置
就是她的命运，轻与重随缘
格子里不曾谨慎，天地间不事张扬
尽管他们观得轻薄，荷心里的那个我
一重再重，因她是荷



宋欣杰

小说秀场

卖瓜

还未到十二点，熙熙攘攘的菜场一下安静了不少。遮阳伞难以遮挡毒日头的热浪，没事的人们谁不待在空调房内或电风扇下，很少有人会在这个时候挤在菜场内买菜。

西瓜的行情还算不错。车上切开的大半个西瓜就是活招牌，又红又沙的瓜瓤诱人驻足。没用一上午，李正的西瓜已快卖光了。他数了数车上的西瓜，还剩十三个。都是顾客挑剩下的，卖相自然不好。李正在心里盘算了一下，再待一会儿，如果再卖不掉，他就要换个地方。

闲下来的李正向瓜摊周围扫了一眼，卖瓜的、卖菜的都有。与李正相邻的，是一位年过七旬的老汉，皮肤黝黑，他手举着一把黑雨伞，罩着怀中一个五六岁的男孩。在他们面前的编织布上，摆放的是一小捆一小捆的马齿苋，鲜嫩嫩的，很诱人。

李正不明白，城里人为啥喜欢吃马齿苋。反正他不喜欢，马齿苋在李正的眼中就是一堆杂草，瓜田里多的是，李正很乐意别人将它拔走。难得老汉这么用心，将田中的这种“草”弄到城里来卖。

“爷爷，我渴——”小男孩在老汉的怀中扭着，小小的一张脸有汗，有泥，一蹭立刻变成了花脸猫。男孩接过老汉递过的水杯，喝了两口，眼睛紧紧地朝李正这边望着。李正明白，小孩肯定盯得是他面前的西瓜。

李正看着有些不忍，将摊前的大半个西瓜切开几块送到老汉的摊前，招呼小男孩吃瓜。老汉急忙起身，连说：“不不不。”

“不要钱，这是我送给他的。”李正说。

“那不行，俺怎能白吃你的瓜。”老汉从衣兜中掏出一张面额十元的钞票递过来。李正不接，老汉执意放在瓜车上。他说：“今天

卖了不少把菜呢，俺有钱。”

李正抓过这张钞票，在手指触到的那一刻，他已经感觉到了——这张是假币。“这是今天收的吧？”李正不由得问了一句。

“是啊是啊，那人一下买了五把，我还找了他五元哩。”老汉的脸上浮着笑，可能还回味在遇到大买主的情景中。

真是丧良心，居然连这样的菜农也骗。李正听了老汉的话，不禁在心里骂了一句。他体会过发现收到假币时的愤怒、懊悔与失落。

李正那一刻作出决定，收下这张假币。李正从钱包中拿出一张五元的，一张一元的，一并递给老汉。李正说：“行行行，我把瓜钱收了，你看中吗？”

李正又将一个西瓜搬到老汉的三轮车上，他说：“这个瓜有点生，卖不出去了，我送给你吧。”

有风吹来，李正心里顿时一阵轻松。

45 司马姓的由来及贡献(3)

连载

商丘姓氏探秘

刘秀森

司马喜(生卒年不明，一作司马熹，又作司马熹，中山铭文作司马颺)有子司马谈(约前165—前110)，为汉初五大夫，是一位了不起的历史学家，有广博的学问修养，曾任西汉王朝太史令(亦称太史)，掌天文、历法，撰写历史。

司马喜有子司马谈，博学多识，其总结春秋战国时期学术思想发展史的具有较高学术价值的论文，至今仍是史学界研究先秦思想史、哲学史的珍贵文献。因替西汉名将李陵败降之事辩解而受宫刑，后任中书令。早年立志撰写一部通史，在任太史令时，接触到大量的图书文献，广泛地涉猎了各种资料。武帝元封元年(公元前110年)，他随同汉武帝赴泰山封禅，途中身染重病，留在洛阳。他奉使西征的儿子司马迁在完成任后赶往泰山参加封禅大典，行到洛阳，见到了命垂旦夕的父亲。据司马迁《史记·太史公自序》记载，当时正在弥留之际的司马谈谆谆嘱咐司马迁：“我们的祖先是周朝的太史。远在上古虞舜

夏禹时就取得过显赫的功名，主管天文。后来衰落了，难道要断送在我这里吗？你继为太史，就可以接续我们祖先的事业了……我死后，你一定会做太史；做了太史，你千万不要忘记我要编写的论著啊！况且，孝，是从侍奉双亲开始的，中间经过事奉君主，最终能够在社会上立足，扬名于后世，光耀父母，这是孝中最主要的。天下称颂周公，是说他能够歌颂周文王、武王的功德，宣扬周、召的遗风，使人懂得周太王、王季的思想以及公刘的功业，以使始祖后稷受到尊崇。周幽王、厉王以后，王道衰落，礼乐损坏，孔子研究、整理旧有的文献典籍，振兴被废弃了的王道和礼乐。孔子整理《诗》《书》，作《春秋》，直到今天，学者们仍以此为法则。从鲁哀公获麟到现在四百多年间，由于诸侯兼并混战，史书丢散，记



载中断。如今汉朝兴起，海内统一，贤明的君主、忠义的臣子的事迹，我作为太史而不予评论记载，中断了国家的历史文献，对此我感到十分不安，你可要记在心里啊！”

司马迁低下头流着泪说：“儿子虽然不聪敏，但是一定把父亲编纂历史的计划全部完成，不敢有丝毫的缺漏。”

司马谈虽然未能动手撰写通史，但为司马迁作《史记》积累了大量的第一手资料，确立了部分论点。司马迁《史记》中的《刺客列传》《郈生陆贾列传》《樊哙滕灌列传》《张释之冯唐列传》诸篇之赞语，即为司马谈的原作。

司马迁(前145年—一不可考)，字子长，出生于黄河龙门的一个小康之家，年幼时在父亲的指导下习字读书，十岁已能阅读诵习古文《尚书》《左传》《国语》《系本》等书。汉武

我的父亲

小时候，在我的记忆中，父亲俊朗而温柔，记得他每次出差总是给我捎回一些头饰或漂亮的裙子，母亲也总是嗔怪父亲过于偏爱我，那时虽然不曾经常见到父亲，但是每每父亲回来给我们捎来各色礼物，我们姊妹便觉得甚是幸福快乐，而我是最快乐的一只“蝴蝶”，在院子里翩翩起舞，笑声溢满小院。每到睡觉前，我小心翼翼摘下那粉紫色的蝴蝶结，放在床头，有时竟然梦见自己真的变成了一只蝴蝶，飞到几百里外的父亲身边，听他讲“天文地理”“人文景致”……也就是从那时起我便有了“蝴蝶情结”，以至于40岁的我还是如此。

而关于父亲的一切，我们最多的是从母亲简单的叙述和电台里听到的。每次母亲向我们谈起父亲的时候满眼的骄傲和荣耀，那个时候母亲似乎忘记了一个人带着6个孩子的辛苦和操劳，难怪父亲到现在的每次家庭会议总要讲一句：“军功章有你的一半也有我的一半！”他用最直接最老套的一句话表达着他对于一个与他相濡以沫50年的女人的感激，也向子女们传达着经营“幸福家庭”的质朴理念。我也渐渐明白：一个和谐家庭的背后需要彼此的包容和体谅，更需要对婚姻的责任与担当。所以才华横溢的父亲为了我们放弃了繁华都市的生活，放弃了当年地委大院工作的气派与舒适，毅然回到了豫东小城，后又主动回乡带乡亲们致富之路。3年的乡下工作，他带领乡亲们植树造林、利用当地沙土的特质，大量种植花生。他还说：“要想富，先修路。”在资金短缺的情况下，他积极筹款，骑着一辆二八自行车往返县城120里，回来腿酸疼得从自行车上下不来，乡亲们眼含热泪，声音哽咽：“倪书记，您哪能受了这苦啊……”我记得在父亲下乡扶贫的时候，我随父亲去农场，老乡把刨出的花生装好给我们，那时我觉得花生特别好吃，因为这里有父亲的心血，而每次父亲都会让母亲把钱悄悄塞到农户木桌底下，还总忘不了跟我们说上一句：“农民挣点钱不容易！”

在我的印象中父亲是一个不会流泪的男人，他总是那么乐观、坚强。哪怕是最深的痛，他也是埋藏心中，从不表露。而父亲返城那天，我分明看到了他眼含泪花，乡亲们拉着他的手久久不肯松开，他指着那片桐林说：“好好看护它们。”那几百棵桐树父亲曾一棵一棵地栽苗、浇水、施肥直至茁壮成长为，他是在爷爷留给他的自留地做了实验，豫东风沙大，他要想办法防护并让老百姓受益致富。同样在他回城后，他把那片桐林留给了政府，把那份牵挂和不舍也留给了乡亲，他说：“泡桐花开的芳香不仅沁人心脾，那里还有焦裕禄的精神！”

返城后的父亲一头扎进了审计工作，这对新闻科班出身的他无疑是一个巨大的挑战。工作起来的父亲是极其严肃、认真的，哪怕我这个一向被他宠爱的女儿，也总是安安静静待在一旁。记不清多少个通宵达旦父亲伏案疾书，母亲总是悄悄起来给他披上衣物。或许从小耳濡目染，养成了我也是工作起来大有废寝忘食的劲头，用父亲的话说：“要工作就踏踏实实，要休息就彻底放松。”在潜移默化中我学会了劳逸结合。

听母亲说，父亲从事审计工作不到两年的时间，他的一篇《乡村需要审计 农民呼唤审计》被国务院总理李鹏在审计署报告会上提了出来，当然更提到我们城市的审计。当电视台要采访他的时候，父亲坚定地拒绝了，他淡淡地说那是他的工作所需，是他应该做的，他说他热爱审计，干一行就应该爱一行，把它干好。这一干就是二十多年，他把半生的心血都奉献给了审计事业，也有人说不值，起起落落的父亲总是气定神闲，爽朗地回答：“问心无愧就好！”在他当职期间，严把整个区域高级审计师和注册会计师的考核关，他呕心沥血而成的《中国内部审计准则实用手册》被多家企事业单位学习采纳，父亲用另一种方式诠释了“术业有专攻”的含义。

父亲的一生是起起落落辉煌传奇的一生，也是过着粗茶淡饭却又精神富足的一生，他的精神常常涤荡着我浮躁的灵魂，他用一身的浩然正气书写着那个时代的最强音，他用一生的光明磊落承载着一个知识分子的坚定承诺，他的这种精神将富足我一生！

(116)