



## ◎金婚故事◎

“我能想到最浪漫的事，就是和你一起慢慢变老……”当年，赵咏华的一首《最浪漫的事》红遍大江南北，其中很重要的因素就是表达了爱人间质朴的心愿：执子之手，与子偕老。相扶到老不容易，近段时间，本报刊登了多对老年夫妇的金婚故事，不少读者在羡慕的同时，更想了解这些金婚夫妻背后的故事。不急，就让记者带你走进他们的生活，聆听属于他们那个年代的爱情故事及婚姻保鲜秘籍。



# 一对开封夫妇的半世商丘缘

今年82岁的曹起云和78岁的吴焕英夫妇已携手走过半个多世纪，这得益于双方良好的教育水平和开明的父母。因为在非常保守的半个世纪之前，他们就经历了一年多的甜蜜恋爱，这在当时是非常稀少的。有了良好的感情基础，二人婚后同心同德，生活中很少发生矛盾。现在，两位老人身体健康、爱好广泛，再加上孝顺的孩子们带来的慰藉，他们的幸福生活一直在持续……

## 1

### 缘起郑州 情定商丘

曹起云告诉记者，自己老家是开封杞县的，1949年2月，他随父母一起来到商丘定居，从此就将自己的一辈子安顿在这里。大学毕业后，他在原商丘市工业技校担任老师。在距离他200余公里的郑州，生活着吴焕英一家人，虽然她在原国企503厂工作，但她的老家并不在这里，而是在开封市里。9岁那年，在铁路上工作的父亲来到郑州，她也来到这里生活、学习、工作。同为开封人，二人从未谋面，然而命运的红绳却十分奇妙，早已悄悄地将他们拴在了一起。1961年，曹起云的父亲因病来到郑州疗养，照顾父亲期间，警卫员得知24岁的他还没有对象，就热心替他张罗起来，给他介绍的对象就是吴焕英。

身材小巧、皮肤白净的吴焕英开朗活泼，喜爱跳舞、打篮球，与喜爱文艺的曹起云一见如故。在吴焕英眼里，这位比自己大4岁的哥哥儒雅英俊，而且知识十分渊博，二人的感情迅速升温，即便曹起云回到商丘工作也没有隔断这份情缘。“那时候交通不便，从商丘到郑州的普通火车要6个小时，快车也要4个多小时，打电话要到邮政局去，而且收费不低，我们俩主要的交流方式就是写信。”曹起云告诉记者，事情已经过去50多年，但说起当时的情景，二人仍然历历在目。“一封信要在路上走三天，我在心里计算着天数，一到日期就去取信，每次都没有失望过。收到他的信后，我就立刻给他回信，一点也不会耽误。知道他喜欢音乐，得了曲谱我也会寄给他。”几年的时间，他们的来往信件攒下厚厚的一大摞，这也是二人深厚感情的见证。

1962年，经过一年多的恋爱，他们踏入了婚姻的殿堂。虽然一个在郑州，一个在商丘，但他们的感情一点也没有受到影响，反而愈加醇厚。后来，儿子、女儿相继出生了，吴焕英在婆婆的帮助下，照顾孩子的同时继续努力工作，给了曹起云安稳的大后方，让他专心打拼事业，并取得了突出的成绩。1967年，吴焕英将工作调到原商丘市印刷机械厂，一家人终于团聚，他们和这座小城的缘分也更加深厚。

## 2

### 因为爱，她做了他50年的“专属理发师”

夫妇二人虽然都奋斗在工业战线上，但他们有一个共同点，那就是喜欢文艺。曹起云喜欢音乐，工作换了多次，但在每个单位都是文艺骨干；吴焕英有很好的舞蹈天赋，虽未正式学过，但再难的舞步她看上几分钟，就能完整地跳出来。他们俩夫唱妇随，在一起有说不完的话，将平凡琐碎的生活过成了一首诗。除了唱歌跳舞，二人还都有一双巧手。吴焕英说，年轻时一家人的衣服没有买过，再新的款式，她只要看几眼就会在心里画出样子，怎样裁剪，怎样缝合，早已经做到胸有成竹。到集市上买一块布，拿起剪刀和针线，一会儿就能变成最时髦的衣服。夫妻二人要赡养母亲和养育三个孩子，经济情况自然不容乐观，但家里的饭桌上永远有热腾腾的饭菜，吴焕英总能用最常见的食材做出最好吃的饭菜，让一家人吃饱、吃好。看别人打毛衣，她在一边悄悄看着花样，数着针数，不用两天就可以打一件一模一样的。曹起云嫌在外面剪头发不但浪费钱，而且要花时间等待，就买回来一个推子，让妻子为自己理发。吴焕英来到厂里的理发室看了一上午，从此她就变成了丈夫的“专属理发师”，这一理就是50年。

在心灵手巧这一点上，曹起云同样也不逊色。家里缺少家具，他借来斧子、凿子、刨子，买来木头和钉，很快就打造出结实的家具；吴焕英不会手工做鞋，他发现有一种模板可以让这项工作变得简单，就亲自动手打造了一副，果然，全家人很快就穿上妻子做的布鞋。两地分居期间，吴焕英为他打了一件毛衣，还剩下半截袖子没有结束，忙于工作的她只是简单介绍了打法，曹起云真的就把毛衣打成了。“我以前的同事曾经开玩笑，说我除了不会生孩子，其他啥都会。”他乐呵呵地说。“我同事也说了，我除了不会盖房子，也是啥都会。”吴焕英的话让二人都笑了起来。

退休之后，曹起云迷上了葫芦丝，现在不但自己能吹首首曲子，还义务教有此爱好的中老年人一起学习。空闲时间，他还练习毛笔字、学习绘画。在他的家里，记者发现了一幅工笔梅花图，用色雅致、造型端庄，十分有梅花的傲骨。曹起云说，这是他用了三天时间才画成的。吴焕英则发挥了自己爱好舞蹈的特长，带领五六十位好姐妹一起编舞、跳舞，还曾多次在市里的各级演出中有精彩的表现。

## 3

### 尊老爱幼，良好家风在传承

都说一个家里最难处的就是婆媳关系，在曹起云和吴焕英这里并不存在这个问题。曹起云的父亲是一位老革命，曾在抗日战争中发挥了重大的作用，母亲也有胆有识，曾在革命区的被服厂工作，用自己的努力为革命添砖加瓦。曹起云是家中独子，父亲去世后，母亲就一直跟随他们生活。说起婆婆，吴焕英有着深深的感情。她说，在郑州工作的时候，自己和婆婆一起带着孩子住在宿舍，没有丈夫在中间调和，二人的关系仍然处得十分融洽，几乎从未拌过嘴。“我是一个开朗的人，有什么话不会搁在心里，也不会记仇。我婆婆十分开明，生活中、事业上都给了我很大的帮助。”吴焕英说，婆婆虽然没有文化，但见识不凡，连自己跳舞、打篮球的爱好也十分支持。“我去扭秧歌的时候，婆婆不但带着孩子给我鼓劲，还骄傲地对别人说‘谁也没有我儿媳妇跳得好’，在那个年代的老人中十分难得。”吴焕英说。为了让老母亲了解老家开封的变化，在她104岁的那年金秋，夫妻二人推着轮椅，带她游览了开封的多个景点，欣赏了满城的菊花。“我妈那时候身体状态还很不错，其他游客听说她已经104岁了，纷纷与她握手，说沾点高寿老人的福气。”

二人的孝敬也给自己的孩子们做了榜样，三个儿女做人做事都谦逊低调，事业小有成就，孙子辈健康成长，让他们享受了天伦之乐。对于儿子儿媳、女儿女婿，他们都能做到一视同仁，不区别对待。“我有福气遇到了好婆婆，从年轻时我就在心里要求自己也成为好婆婆，我相信以心换心，只要自己真心疼爱，没有血缘关系的婆媳也能成为亲人。”吴焕英说，自己的两个儿媳妇进门至今也有二三十年了，婆媳之间相处十分融洽，从未红过脸。夫妻恩爱、尊老爱幼的良好家风是曹起云和吴焕英幸福生活的基石，也在他们的家中一代代传承……

