

# 贾秀全：希望队员做最真实的自己

新华社法国欧塞尔5月29日电(记者苏斌)中国女足主教练贾秀全29日表示,不要求队员们做最好的自己,而做最真实的自己,只要发挥出真实水平就是完美的。

中国女足正在欧塞尔为不到10天后拉开大幕的女足世界杯做最后准备。抵达法国已有5天,贾秀全表示,目前队员身体状态和球队准备都按照计划,一切按部就班地实施,队员已经基本上适应了时差。

在他看来,目前这一阶段已经没有特别需要强化的地方,只希望队员们的状态能够出来。“我要求她们别做最好的自己,做最真实的自己。最好压力太大,真实的自我水平能够出来,她们就是最完美的。”

本届女足世界杯,中国队小组赛将面对德国、西班牙与南非3个对手。贾秀全认为,当今中国女足谈不上具备优势,如果一定要说优势,那就是团队,包括中国足协在内各方面对中国女足的支持力度,球员的整体以及比赛欲望。

“当然有些球员有自己的特点,但这种优势不明显,甚至没有太大的优势。要靠我们的团队支持力度以及球员的欲望和拼劲,我们会用自己的方式和体系和对手比赛。”他说。

虽说大赛前出现压力是人之常情,贾秀全还是相信队员们能够做出应对。

他说:“万一她们要没压力呢?希望她们万一没有压力,我也万一没有压力。其实我现在一点压力都没有,我的心态和所作所为也会对队员影响很大。”

贾秀全表示,队伍要求球员不要想到怎么做得最好,把自己最初和最实实在在的能力发挥出来就是最好。很多球员有过奥运会和世界杯的经历,相信十几个老队员能够撑起世界杯的场面,也希望她们能够撑起来。

接手中国女足已有一年,贾秀全始终强调团队理念,能力突出的球员不能脱离于战术体系。谈及因本赛季在巴黎圣日耳曼队表现出色而被寄予厚望的王霜,贾秀全的回答是:“就是一名普通的球员。”

“任何一名球星都要融入球队,不能跳跃在球队之上,都要围绕球队的战术去踢,靠的还是我们整体的队伍。”贾秀全说,“她只是球队的一份子,我也希望这届世界杯她的心态和身体能够尽快调整好,为中国女足这个团队和中国去争光。”

即将第二次踏上世界杯赛场的娄佳惠表示,自己的心态相比4年前完全不同,现在更加平稳一些。“没什么压力,大赛展现出自己就行。比赛就是舞台,没必要想那么多。”

中场球员张睿在队伍出征前回归阵容,她希望尽快跟上球队节奏,虽然有些疲劳,但她表示这种情况下注意力更要集中,按照战术要求去做。

中国女足将于6月8日面对世界杯小组赛首个对手德国队。在此之前,她们还将于本月31日与东道主法国队进行一场热身赛。



当地时间5月29日,在斐济苏瓦,来自中国宁夏的演员表演节目。为期5天的中国旅游文化节及美食节活动29日晚在斐济首都苏瓦拉开帷幕,来自中斐两国的约200名嘉宾出席了开幕式。开幕式上,嘉宾们观看了反映中国宁夏自然风光和人文风貌的精美图片以及中国非物质文化遗产展,来自宁夏的艺术家表演了精彩文艺节目,来自江苏的大厨为嘉宾带来了淮扬菜。

新华社记者 张永兴 摄



5月30日,山东青岛通济实验学校的学生在练习京剧。为弘扬中国传统文化,山东青岛通济实验学校从2018年9月开始,将京剧艺术教育列入该校课程,成立校国京剧社团,聘请青岛京剧院的专业老师来校为孩子们授课。学校还定期举办京剧艺术节,既丰富了学生的课余文化生活,又让他们近距离感受国粹的魅力。

新华社发

## 中国足协谴责韩国队员侮辱“熊猫杯”赛事奖杯行为

新华社北京5月30日电 对于29日“熊猫杯”国际青年足球锦标赛颁奖仪式后韩国一名球员对奖杯做出的侮辱行为,中国足协30日予以谴责。

中国足协竞赛部负责人30日在接受采访时表示:29日晚,中国足协竞赛部接到“熊猫杯”国际青年足球锦标赛组委会报告,韩国一名球员在比赛颁奖仪式后对奖杯做出了侮辱行为。该事件发生后,赛事组委会已立即对韩国参赛队伍进行了严正抗议和交涉,韩国队也意识到该事件所造成的不良后果,返回

酒店后立即召开了新闻通气会,队员朴圭贤和主教练及全体队员对媒体和公众进行了公开道歉,韩国足协稍后也向组委会发来了致歉信。组委会也将事件处理情况第一时间向中国足协提交了报告。

中国足协对此高度重视,密切关注和跟踪此事件,并对韩国队员侮辱赛事奖杯这种非体育道德行为予以谴责。中国足协30日早上已向亚足联报告了此情况,并责成赛事组委会就韩国队员侮辱奖杯的不道德行为进一步采取相关措施。

## 中央芭蕾舞团亮相巴西圣保罗

新华社巴西圣保罗5月29日电(记者官若涵)当地时间29日晚,中国中央芭蕾舞团携《大红灯笼高高挂》来到巴西最大城市圣保罗,为当地民众献上了一场带有浓郁中国元素的精彩表演。

演出将中国的传统戏曲和风俗文化与西方的芭蕾舞动作相结合,演出效果让在场的观众为之惊叹。演出结束后,观众纷纷鼓掌喝彩,久久不肯离去。

中央芭蕾舞团党委书记王全兴在接受记者采访时说,芭蕾舞团在圣保罗将演出两个剧目,分别是《大红灯笼高高挂》和《天鹅湖》,前者代表中国特色,集艺术性、故事性和观赏性于一体,后者则展现了中央芭蕾舞团的古典芭蕾水平。

圣保罗是中央芭蕾舞团在巴西巡演的第三站,在前两站巴西利亚和里约热内卢,中央芭蕾舞团的表演受到热烈欢迎,在里约的四场演出爆满。中央芭蕾舞团还将前往巴西的库里蒂巴和贝洛奥里藏特演出。

王全兴说,中央芭蕾舞团最想向巴西观众展示中国的艺术风采,讲好中国故事,传播中国文化,促进中巴艺术家的交流,也让更多的巴西人了解中国文化,认识中国,促进中巴人民的感情。



## 韩国男足U18队为球员在“熊猫杯”赛后不当行为集体道歉

5月29日晚,中国足协竞赛部接到“熊猫杯”国际青年足球锦标赛组委会报告,韩国一名球员在比赛颁奖仪式后对奖杯做出了侮辱行为。该事件发生后,赛事组委会已立即对韩国参赛队伍进行了严正抗议和交涉,韩国队也意识到该事件所造成的不良后果,返回酒店后立即召开了新闻通气会,队员朴圭贤和主教练及

全体队员对媒体和公众进行了公开道歉,韩国足协稍后也向组委会发来了致歉信。组委会也将事件处理情况第一时间向中国足协提交了报告。图为5月30日,韩国U18国家队在成都召开新闻发布会,就韩国队员侮辱“熊猫杯”赛事奖杯行为致歉。

新华社发

公益体彩 乐善人生

排列彩第19143期开奖号  
排列三:581  
排列五:58198



河南羿翔编导学校  
HENAN YIXIANG BIAN DAO SCHOOL

学编导,到羿翔,300多分上本科,400多分上重点!

咨询电话:0370-2268032 13409413241 (魏老师) 地址:商丘市中环广场毛主席像西南角