



记者迅速出击 还原突发事件

阅读提示

“您好,这里是京九晚报新闻热线,请问您有什么事儿?”

“我们这里有个突发事儿,你们过来采访一下吧。”

“您稍等,我们的记者稍后会与您联系。”

……

这样的对话是京九晚报新闻热线工作人员与读者沟通的常态。接到报料后,根据值班领导的调配,记者会第一时间赶赴现场,采访、写稿、审核、编辑、校对、印刷、发行,每天一早,把各种新闻讯息传递给读者。

20年,任它风雨打,晚报记者不忘初心,真情倾听民声,以最快速度赶赴新闻事件的现场,用坚守和责任丈量这座城市,诠释媒体人的责任与担当。

火灾、洪涝、车祸、溺水……每一个突发新闻事件里,总有一群晚报热血记者的身影,他们锲而不舍地追问死磕,尽最大努力去还原事实真相,每每成为扭转事态发展的关键,或推动事态朝良性发展,或给人们以警示。

图京九晚报全媒体首席记者 魏文慧
文京九晚报全媒体记者 宋亚威



执法人员接举报后突击检查网吧

迅速出击 发出令人深思的报道

每一篇看似普通的新闻背后,不仅凝聚着晚报新闻人的心血,更向社会传递着一种无形胜有形的能量。在对突发新闻采写的过程中,如何让读者从一个事件中能有所启迪,这便是我们晚报人的初心。

2010年2月26日,晚报刊发了一篇题为《燃放烟花时 少年炸掉俩手指》的报道,篇幅不大,却发人深思。元宵节临近,虞城县张集镇13岁的小王与同伴燃放父亲为其购买的烟花时,烟花突然爆炸,小王右手鲜血淋漓,两根手指被炸掉。晚报记者接到线索后迅速赶往医院及事发地采访,随后还根据燃放烟花爆竹事宜展开特别采访。

燃放烟花,看似一件再平常不过的事儿,却因为家长的疏忽和孩子的大意,让一个孩子永远留下了残疾。而晚报记者在采访这些突发事情时,还时常思考一个问题:如果人人对事情都认真些,少些马虎,也许就能避免祸事的发生。

同年3月4日中午,神火大道与团结路交叉口附近的经贸

家属院4楼一居民家中突起大火,致使家具、门窗等物品被烧。紧急时刻,消防队员“抢”出厨房里的煤气罐,紧急扑救,才避免酿成大祸。经调查,起火原因是该户居民出门前点燃了香烛,香烛后来引燃了其他物品。

事发5分钟后,晚报记者便赶到了现场,目击消防队员的整个扑救过程,并采访了知情群众、警方和消防队员。第二天,本报以《点燃香烛出门 不料家中起火》为题进行报道,还原了整个事发过程。

2012年5月16日,晚报以《仨寄宿生夜里翻墙外出上网遇车祸一死一伤 肇事司机逃逸》为题,报道了睢阳区高辛镇一中3名七年级学生遭遇的惨事。

3名学生发生车祸的时间是5月15日凌晨。当天一早,晚报记者便赶赴现场采访,先后采访了伤者、伤者家长、伤者同学、目击群众、校方、相关网吧、教育部门、医院和警方等,还原了整个事发过程,并进行了重点报道。

全面掌握情况 让事件回归本真

在对各种突发事件的采访中,我们恪尽职守,倾尽所能,即便面对一些复杂的事情,我们也是迅速出击赶赴现场,力争全面掌握这些突发事件的情况,让事件回归本真,促进问题得以解决。

2012年5月1日早晨,睢阳区古宋卫生院女医生李女士骑自行车经过华商大道时,遭遇一口无盖窨井,栽倒后面部受伤严重,造成枕骨骨折。然而,事情已过去了半个月,李女士的家人多次联系有关部门讨要说法,依然没能找到有关部门过问此事。无奈之下,仍在医院治疗的李女士拨打晚报新闻热线反映此事。

记者对伤者和医生进行采访后,赶到事发发现场时,有一个意外的发现:“肇事窨井”已经被盖上,窨井盖板上印有“商丘市政”的字样。找到了窨井的“主人”,随后记者采访了市城市管理局市政部门的负责人。该负责人称会调查此事,如果李女士能够提供证据是由于无盖窨井造成的摔伤,比如出警记录、120救护记录,他们调查清楚之后,会承担相应责任。为促进问题解决,2012年5月16日,本报以《窨井“咬”伤女医生 牙被磕掉枕骨骨折 若属实市政部门愿担责》为题,报道了此事。

2016年6月5日晚8时许,神火大道和宜兴路交叉口发生一起交通事故,一辆越野车撞倒3人。因为这起车祸发生在市区主要路段,迅速引起市民和网友的广泛关注。6月6日,本

报记者对此事进行了采访,力图还原事故现场。

作为一个造成人员伤亡的重大事件,读者的关注是多方面的,所以记者也要掌握更多的东西,包括事故现场、事故影响、处理情况及其中的一些细节等。

详细采访了多名目击者后,为了弄清事发后的情况,记者又经过多方采访,挖掘出事故中很多市民帮忙报警、照看孩子、让出生命通道等暖心细节。随后,记者通过市委宣传部和交警部门进一步了解此事,得知:民警发现肇事车在神火大道市教体局门前停放,肇事司机已不知去向。商丘市交警支队事故处理大队接到报警后,值班民警迅速赶到现场进行详细的勘查,并将肇事车辆带回进一步检验鉴定,调取车辆信息,查找肇事司机。报道中,同时披露了肇事者的一些信息,为助力警方追查起到作用。

20年再回首,一次次的采访、一个个的事件记录着我们的足迹,也见证着商丘大地的社会百态和人情冷暖。而今,我们仍然在路上,新闻现场在哪里,我们的足迹就会到那里。

