



今日的“老坚决”潘从正故乡田野如画

“老坚决”纪念馆



淮海战役小吕集救助站纪念馆

宁陵

万亩梨园景连景

宋代江西诗派诗人韩驹用“旦辞杞国风微北，夜泊宁陵月正南”写下了宁陵的静夜美；明人曹鼐用“玉节前驱晓日升，望中烟火入宁陵”写意宁陵的空间美；明代朱唐用“弦歌新宁野，民物胜河阳”比照宁陵的生活美……可以说，7000年的文化浸润，早已让宁陵拥有了诗歌的灵性之美，而万亩梨园中那棵古老的“梨树王”，恰好见证了这种美的传递。

走过一道弯弯曲曲的砖石小道，威武的百年“梨树王”傲然立于眼前。其身乌鳞斑驳，其枝曲径横斜，其状嵯峨逸出。用《吕待制所居八咏·醉松》中“虬髯铁干老嶙峋，气格俨然冠剑臣”的诗句来形容老树的铿锵铁骨，甚为贴切。而老树王的周围，其同辈、子辈、孙辈的万千梨树硕果累累，果香盈鼻。

美丽的万亩梨园旁，还有一座特殊而又普通的坟墓。梨花开了，梨树结果了，越来越多的人走进这一望无际的梨园，苍翠葱茏中伫立在坟前，只因为“长眠在这里的是一位普通农民”——“老坚决”潘从正。他三起三落，百折不挠，“坚决”让沙海变梨园。有人说，“他种的树比他的头发还多”。这称赞饱含了对老人的热爱，充满了对这位不识字的老农的钦佩。

“老坚决”故居的院子里，还留着一个地窖子——搭着木头、放上茅草的沙土坑，这就是“老坚决”最初的住所；潘从正与穆青在房前合栽的泡桐树至今郁郁葱葱；事迹展馆中，正在讲述着穆青与潘从正真挚的友谊，光辉的人性之美。院子外，潘从正精心培育并大力推广的金顶谢花酥梨、白蜡条杆、花生，逐渐成为“宁陵农业三宝”，他育下的几十万株梨苗已长成花果美甜的万亩梨园。

此时此刻，梨园南约20公里外的张弓镇小吕集村党建广场上，那棵生机勃勃的百年老梨树同样在招展着枝叶，党建馆、淮海战役救治站旧址纪念馆同样在诉说着那激情燃烧的岁月，在吟唱着热情奔放的鸿篇长诗……



连霍高速宁陵站



孙庄村房屋上的立体画



微信扫码
左侧二维码，
观看航拍商丘
更多图片和视
频



使用抖音
扫描左侧图
案，观看航拍
花絮

策划：孙玉林 侯公涛 秦培林
摄影/京九晚报全媒体首席记者 魏文慧
文字/京九晚报全媒体首席记者 贾若晨
视频剪辑/赵冲