

龚庄村：调优产业结构 拓宽富民路子

□ 单保良



梁园区委书记薛凤林到水池铺乡龚庄村辣椒基地指导工作。单保良摄

已是大雪时节，气温骤降，正是一年中最新冷的时候。12月6日，夕阳的余晖刚刚散尽，梁园水池铺乡龚庄村已是华灯初上，街道上的路灯把这个偏僻的小乡村照耀得如同白昼。村中央的文化广场上，几名农家妇女早已打开了手提音箱，随着激昂的旋律翩翩起舞。

“经过4年来的脱贫攻坚，群众的生活水平提高了，现在是农闲季节，有劳动能力的村民都进城打工去了，留守妇女也不闲着，自发组织学习跳广场舞，现在，农村的夜晚不比城里差！”龚庄村党支部书记潘志霞高兴地说。

4年脱贫攻坚，龚庄人民群众生活水平明显提高，人居环境

发生了巨大变化，这变化的背后隐藏着多少感人的故事？带着这些问题，记者走进了龚庄村，在与村民的聊天中找到了答案，是梁园区委区政府中心4年来全力攻坚，才有了今天龚庄村群众的幸福日子。

2017年春天，按照梁园区委、区政府的统一部署，梁园区委区政府中心对口帮扶龚庄村，目标是夯实基层党建，筑牢战斗堡垒，全力推进脱贫攻坚，奋力实现习近平总书记的嘱托。

梁园区委区政府中心主任田红梅对龚庄村原本的样子记忆犹新，那个杨柳吐絮的春天，她和班子成员经过认真研究，抽调精干力量，组建了一个以耿治国为第一书记的驻村帮扶

队，并亲自带领帮扶工作队走进龚庄村，走近群众、走进田野，找穷因、挖穷根，目标锁定“两不愁、三保障”。

龚庄村是一个有着629户3208人的大村，有党员43人，有农田2500余亩。经过精准识别，全村建档立卡贫困户30户54人。翻阅龚庄村村史，龚庄村世代代都是靠种地维持生活，村民们一直延续着“麦茬豆、豆茬麦”的传统耕作模式。解放初期，全村80%的村民逃荒要饭，改革开放前，全村没有一间砖瓦房，1980年以后，改革开放的春风吹绿了这个小乡村，“大包干”解决了群众的温饱问题，但群众生活距离幸福感有一段距离，全村没有一条平坦的路，长期以来，村里就流传着这样一个顺口溜：走进龚庄村，步步都惊慌，大坑没膝盖，小坑没脚脖，坑塘堆垃圾，年年臭气熏……

梁园区委区政府中心驻村帮扶队经过实地走访发现，龚庄村存在基层党建不强、基础设施薄弱、群众思想保守、农业产业单一等落后因素，仿佛一条冰冻的河流，怎样开启“破冰之旅”，如何让龚庄村甩掉贫困的帽子？驻村第一书记耿治国说，在梁园区委区政府中心党组的指导下，帮扶工作队全体人员立下“军令状”，不全部脱贫决不收兵！

这是一个复杂而漫长的过程，春夏秋冬，风雨无阻。这是一个彰显责任心与事业心的工程，衣食住行，事关民生。按照上级领导确立的脱贫攻坚争位争优工作目标，驻村第一书记耿治国带领全体帮扶队员，紧紧围绕中央提出的“六个精准”，落实省委“六个一”举措，在龚庄村推进贫困户“六改”全覆盖，实施“九大工程”，提升人居环境，村容村貌焕然一新。落实各项脱贫政策，分类实施，因人而异，因人施救。截至目前，龚庄村贫困户已全部脱贫。

“有一句话说得好，思路决定出路。这几年，我们一直围绕贫困户最急最忧最盼的迫切需求，理思路找出路，让困难群众早日实现脱贫致富”耿治国深有感触地说。

大力推动产业结构调整，黄土地变成“刮金板”。水池铺乡是全国辣椒之乡，“沈鲤”牌大辣椒闻名大江南北。靠着种植大辣椒，水池铺乡三分之二的农民过上了幸福的好日子。2017年以前，龚庄村仅有几户群众种植大辣椒，形不成规模，见不到效益。梁园区委区政府中心驻村帮扶队进驻后，积极响应水池

铺乡党委、政府号召，组织全村群众代表大会，决定走产业带动之路，号召党员带头，村干部做示范，以上率下，全面铺开。

2019年，全村大辣椒种植面积达到250亩。2020年，全村大辣椒种植面积突破400亩，涌现出一批劳动能手和致富带头人。村民刘振告诉记者，在帮扶他家快速致富，驻村第一书记耿治国带领帮扶队员刘奇峰多次入户帮助他解决土地、技术等实际困难，分析辣椒市场行情，在帮扶队关心支持下，今年，他家种植大辣椒17亩，除掉成本，仅大辣椒一项就收入15万元。

龚庄村年轻共产党员刘赛赛发挥党员示范引领作用，2020年种植辣椒48亩，获得了大丰收，每亩收益在8000元左右。当记者问及全部收入时，刘赛赛幽默地说：“不能告诉你，这是商业秘密！”

在帮扶工作队的帮助下，贫困户吴凤先发展养羊项目，从一开始的4只羊发展到现在的15只羊，靠养殖甩掉了贫困帽，在2017年年底光荣脱贫。

“为民办实事”，是龚庄村全体干部群众对梁园区委区政府中心驻村工作队的一致评价。自2017年以来，他们在驻村开展“六改”，实施“九大工程”建设，着手规划乡村振兴前景，铺平了村道，建设了村室大院和文化广场，治理了坑塘，安装了40盏太阳能路灯。聚焦产业结构调整，为驻村新打井4眼，解决了村民浇地难问题。配置垃圾桶300个，建立了卫生保洁长效机制，有效改善了村容村貌和人居环境。坚持开展送温暖活动，每逢重大节日，驻村工作队便走进老党员、五保户家中，送去党和政府的温暖。他们坚持每年举办两次“四下乡”活动，开展农业技术培训10余次，发放技术资料3000余份，培训技术人员400余人次。配合村“两委”班子成员入户解民情、察民意，化解矛盾纠纷，做到了“小事不出龚庄村，大事不出水池铺乡”。

变输血为造血，从“要我干”到“我要干”。眼下，龚庄村焕发出生机勃勃的内生动力，为了确保贫困户收入稳定，切实做到脱贫不返贫不滑坡，帮扶工作队精心谋划巩固脱贫长效机制，按照“四个不摘”要求，确保老百姓的幸福感和获得感逐日攀升。

区政协五届四次会议重点提案和答复选登

(摘要)

编者按

在区政协五届四次会议上，全区广大政协委员紧紧围绕区委、区政府的中心工作和群众关心的热点难点问题，深入调查研究，提出了230多件具有全局

性、前瞻性、战略性的高质量提案，为区委、区政府科学决策提供了科学依据。区政协提案委员会现将重点提案公开刊登，接受各界监督。

关于加强全区食品药品安全监管的建议

2020(第113号)

提案人: 沙杰

案由: 近年来,在区委、区政府坚强领导下,市场监管部门坚持日常监管与专项整治相结合、依法打击与教育引导相结合,扎实有力推进各项监管工作,确保了区食品药品市场秩序的稳定,安全监管工作取得了较好成绩。但由于食品药品安全监管工作又是一项长期复杂的系统工程,还面临一些困难和问题:

一是小作坊数量比例偏多,生产场地狭小,卫生条件较差,加工工艺简陋,特别是城乡结合部监管难度较大,造成监控难、查处难;二是检验检测水平不高,检测面不大,批次不多;三是从业者安全意识不强,违法行为时有发生,甚至酿成安全事件;四是食品保管储藏及加工不规范现象比较普遍,靠传统习惯经验操作,发生食品安全事故的风险系数较大。

为此建议:

一是着力从源头上抓好经常性的监管。进一步把牢食品生产的准入门槛,实行严格的资格认证制度和淘汰制度,推进食品生产及加工企业的标准化建设。建立健全食品生产经营诚信档案制度、曝光制度、黑名单制度和食品生产加工行业的全程动态监管机制,坚决杜绝重大食品安全事故发生。

二是切实加大对农村食品安全的监管力度。经常组织开展综合整治行动,要加大对分散在农村的重点品种、重点市场和重点区域的巡查监管力度,让无证无照、证照不齐的小作坊生产加工的产品退出市场,确保农村食品安全。

三是规范食品生产企业行为。要完善制度,尽快建立健全食品市场准入制度和检验检测体系,加快建立污染物监测点,全面提高食品污染物监测工作的覆盖面和监测水平。

四是提升全民共建共治意识。充分利用各种媒体和公众喜闻乐见的形式进行安全知识宣传,提高广大人民群众和从业者安全意识,营造全社会关心关注食品安全的良好氛围。加强食品生产经营从业人员培训。监管部门要定期组织开展非营利性培训活动,不断提升从业人员法律意识和安全知识。建立健全全区、乡、村三级党政组织负责,群众举报奖励等社会齐抓共管机制,形成共治共享新格局。

承办单位:区市场监督管理局

办理结果:根据《中华人民共和国食品安全法》、《中华人民共和国药品管理法》等有关法律法规要求,我局对全区食品药品安全保障做了以下工作,现答复如下:

一、关于食品安全监管方面

(一)建立强有力的组织领导体系。成立以区委、区政府领导班子成员为主体的区政府级食品安全领导小组。同时,建立了《梁园区委关于进一步健全食品安全监督管理工作机制》《梁园区委“基层吹哨、部门响应”食品安全问题发现工作机制》。积极探索创新日常监管、专项整治、联合执法“三位一体”的全过程监管模式,成立涵盖市场监管、城建、卫生等多个单位执法人员为主体的联合执法队伍,达到食品安全监管无断层、全覆盖。

(二)积极实施精品打造工程。在全市率先推出食

品安全监管“6S”工作管理模式,即从“整理、整顿、清扫、清洁、素养、安全”6个维度对全区食品经营单位进行标准化管理,从而有效改善食品生产经营单位食品安全状况,降低食品安全事件风险。全区食品生产经营单位共计7023家,截止目前已开展“6S”标准化管理模式示范点6295家,完成率已达到90%以上。全面推进“明厨亮灶”改造,在开展城区餐饮服务单位“升级改造”的基础上,全面推行“明厨亮灶”,制定改造标准,明确改造时限,逐步实现后厨及就餐环境整洁、美观、食品卫生安全目标。

(三)组织开展食品安全专项整治。开展量化分级管理工作,对辖区内食品生产企业实施分级分类监管,按风险等级制定《食品生产企业监管计划》,监管计划已全部完成且结果公示率达到100%。开展食品生产企业产品质量追溯体系建设,加强食品企业标准备案管理,完善食品安全相关认证,严格落实索证索票、进货查验、企业自查等自律制度。全力推进三小整治工作,创新网格化管理,对“三小”对象建档立卡,责任到人,对全区范围内小食品店、小餐饮店、小作坊集中整治。开展了关于食品添加剂、桶装水、固体饮料、压片糖果、代用茶、动物血制品、冷冻冷藏食品、酱油醋、肉制品、面粉、无证生产、非洲猪瘟防控等专项检查,强化市场监管检查,医疗器械使用质量、特殊药品及含麻黄碱类复方制剂、小药店小诊所药品质量、医疗机构疫苗使用、“疫情防控期间药品、医疗器械监督检查”等多个专项检查,完成检查药品生产、经营、使用单位7480余户(次),未发现安全问题,市场秩序得到进一步规范。开展药品不良反应、医疗器械不良事件监测工作,报告数量和质量一直名列前茅。

下一步我局将加强与相关部门的沟通协作,进一步完善食品药品安全监管体系,夯实食品药品安全监管基础,不断细化日常监管程序,强化执法威慑力,发动群众参与,真正从制度上清楚危害食品药品安全的各方因素,还广大消费者在食品药品领域的一个安全感。

提案人:区政协文学艺术界别组(集体提案)

案由:刘口镇党委、政府在该镇的嘴尖王村创建民俗文化村以来,得到了区委、区政府和区政协领导等有关部门的高度重视和积极支持,同时也得到了我市和我区广大书画艺术界人士的广泛认同和积极参与。截至目前,已有10余位市、区知名书画艺术家入村建立了个人书画工作室。但从目前整体情况来看,进展还比较缓慢,功能还比较单一,与乡村文化建设和美丽乡村建设的要求,特别是与打造特色显著的民俗文化村的要求相比还有较大差距,在推进过程中还存在不少困难和问题。

一是缺少资金和项目支持。一年来,虽然刘口镇想方设法对该村加大了投入力度,但由于镇财力有限,很难有大的投入,严重制约了民俗文化村的建设和发展。二是该村的基础设施薄弱,村内道路、排水设施和污水处理设施还不完善。三是村内的环境脏乱差现象还比较突出,村庄缺乏统一规划,村内的美化、亮化、绿化、硬化等还不到位。四是文化旅游融合发展还没形成,人气还不够。特别是缺少一个集书画、民俗、旅游文化创作、展示、展演、展销和交流等多功能为一体的大型展销平台以及吃、住、玩等配套服务设施。

为此建议:

区委、区政府将嘴尖王民俗文化村建设作为我区的一个亮点给予重点培植,并将其纳入我区黄河故道游览区总体规划和我区乡村文化振兴行动计划,组织力量有针对性的做好规划工作,并结合美丽乡村建设、农村产业振兴、文化振兴等方面,在资金上、项目上给予重点支持,加快推进。特别是对该村的道路建设、展馆等文体设施建设、“三清一改”、村庄绿化、美化、亮化等方面给与重点扶持,不断完善该村的各项基础设施和配套服务设施。并加强嘴尖王村包括黄河故道第一湾、入村南北主干道两侧及该村周边的旅游设施建设开发,大力推动乡村文化与旅游的融合发展,同时尽快改变嘴尖王村及周边的环境面貌,提升民俗文化村形象,以更好的吸引和聚集人气,从而使嘴尖王民俗文化村成为我区及周边群众观光、休闲、游乐和学习观赏书画的一个好去处,努力将嘴尖王村打造成为我区的一个新的文化、旅游亮点品牌。

主办单位:刘口镇

协办单位:区农业农村局 区旅游服务发展中心

办理结果:刘口镇党委、政府高度重视重点提案办理工作,召开专题会议,认真研究落实,现答复如下:

一、领导重视

镇党委政府将加快推进刘口镇嘴尖王民俗文化村建设作为体现刘口镇乡村振兴战略发展,人居环境建设的重要关键点。为切实将嘴尖王民俗文化村建设好,打造好。刘口镇成立了以镇党委书记为组长的领导小组,精心谋划,主动作为,多措并举,狠抓落实,持续改善村内人居环境,不断优化基础设施建设,着力突出民俗文化属性,有力推进旅游产业发展。

二、基本情况

刘口镇嘴尖王村,别名小亳州,位于刘口镇西北部,距镇政府驻地北6.7公里处。该村位于黄河故道第一湾东南角,天沐湖风景区东岸,属于典型的湖泊湿地景观,是国家3A级水利风景区。该风景区水域面积占地1万余亩,其主体水域与水域最深处在嘴尖王村西北角,使得这里成为独特的“北国水乡”。历史上的嘴尖王因地处归德至曹县的官道上,为明清时期黄河上的重要漕运码头之一,商业较为繁荣。该村受历史因素和商业因素的影响,流传有大量的民间传说,文化渊源深长,文化底蕴丰厚,人文气息浓厚。

嘴尖王村也是刘口镇主要的花生和小杂粮种植基地,适宜优质花生的种植和多种小杂粮的成长。近几年,小杂粮逐渐成为该村的经济主导产业,其主要种植品种为大樱桃、桃、杏、李、石榴、

山楂、梨、桑椹等温带性时令水果,以适口性好,商品价值高而备受消费者的喜爱。

三、集智聚力

为了更好地集思广益,集智聚力,推动嘴尖王村建设,刘口镇政府租用嘴尖王村闲置民房一套,并进行了全面整修,成立了嘴尖王村“有事好商量”协商议事会,由村支部书记为召集人,驻刘口镇政协委员、党员代表、五老乡贤、热心群众代表等组成的社情民意联络员队伍,形成了党委重视、政府支持、政协搭台、各方参与、服务群众的格局。同时加大宣传力度,提高群众对协商平台建设的知晓率和参与度,让老百姓有地方讲话,让委员有平台发力,做到真议事、议真事,切实解决基层治理中的难点、痛点等问题。

刘口镇在嘴尖王民俗文化村建设中,充分利用了政协“有事好商量”平台,从最初的规划开始,每一项重点工作都按照党政题目的协商议事模式,召集村组干部、党员代表、村民代表等协商议事成员进行民主协商,最终形成协商意见和建议,不仅获得了群众的满意认可,还进一步加强的地堡建设,提升了党组织凝聚力。此外,还得到了上级政协部门的大力支持,主要领导多次亲自实地调研指导,群策群智,凝心聚力,才有了嘴尖王村现在的可喜变化。

四、亮点打造

随着经济的快速发展和农业产业机械化的普及,嘴尖王也和大多数村庄一样,逐渐出现了闲院、闲人、闲地“三闲”现象,刘口镇党委审时度势,以改善人居环境为抓手,大力实施“绿、美、硬、亮、净”5化工程,变“三闲”为“三宝”全力提升村容村貌。累计硬化道路4.5公里,安装太阳能路灯24盏,整治坑塘4个,美化墙面3万余平方米,栽梨树桃树等苗木3000余株,无害化厕所改造110户。

以“四美乡村”标准,突出抓好村庄环境整体提升,依照该村渔业传统,打造300平米“渔文化博物馆”一座,渔业文化长廊1.2公里,渔文化雕塑13处。建设纳凉文化亭亭一座,新修文化大舞台和800平方米文化广场,安装健身器材6台。文化标识15处,建设“五美庭院”36户。同时开展“十星级文明户”、“好媳妇”、“好婆婆”等文明创建活动,组织开展健康向上的群众文化体育活动,打造好家庭、传播好家教,弘扬好家风。在今年全市第二次人居环境观摩中,刘口镇嘴尖王村代表梁园区取得了第四名的历史好成绩。

五、文化建设和

在村子的建设位置,建有一座渔文化博物馆,占地总面积约6700平方米,展览馆建筑面积为375平方米,具有明显的地域标志。院内横卧一块黄岗岩巨石,巨石上刻有著名戏剧表演艺术家、豫东红脸王刘忠河先生书写的“渔文化博物馆”馆名。展览馆包含有嘴尖王村文化广场、方塘渔歌、渔文化博物馆三大部分。这里收纳了早期到现在黄河边渔业的发展演变史、刘口历史文化名人、各类黄河鱼类标本、渔业生产以及农耕文化等诸多的内容。方塘渔歌以方塘为黄河故道缩影,配以渔舟,载以渔翁,鸬鹚,丹顶鹤……以轮胎作为浮游之舟,再现故道渔民用鸬鹚捕鱼之场景,给人一种返璞归真,情趣盎然的感觉;渔文化博物馆内部设置以黄河文化为主线,以渔猎文化为主体,以商贸漕运码头文化为辅助,以文字图片、实物陈列,视频影像,模拟场景,以声光电等多媒体综合再现形式,进行情景再现,以体现丰厚的文化遗传和文化主体。

在区委、区政府的关怀下,在区政协的引领带动下,刘口镇积极返回群众闲院转交给市内知名书画家和书法家进行文艺创作,目前村内已进驻书画艺术工作室12家,黄河故道渔文化博物馆、河南省现代书画艺术研究院油院创作基地、商丘美术家协会创作基地、商丘师范学院美术学院写生基地等坐落于此。在业余时间免费向周边村民及儿童传授书画艺术,带动了形成了良好的文化氛围,对该村的旅游业的发展具有十分重要的意义,逐渐形成了农家乐为主的特色产业。按照修旧如旧的原则用于发展农家民宿,科学划分项目区域,打造集吃、住、行、游、购、娱为一体的休闲农业集聚区。