

书法进课堂 校园墨飘香

——商丘市第一实验小学书法特色教育纪实

文/图 王春广

今年年初,教育部发布了《中小学书法教育指导纲要》。《纲要》提出,从今年春季开学起,书法教育要纳入中小学教学体系,学生将分年龄、分阶段修习硬笔和毛笔书法。一时间,《纲要》成了师生、家长以及社会各界热议的话题。

其实,早在1997年,作为商丘基础教育优质品牌,商丘市第一实验小学便把书法教育列为学校的特色品牌教育。该校在个性化教育理念的实践中,以书法教育为特色,坚持把书法教育与学科教育整合,与艺术教育、德育教育整合,在孩子的生命历程中播种下艺术的种子,为孩子的幸福人生奠定了基石。几十年来,该校取得了骄人的书法教育成绩,先后荣获“国家书法教育实验学校”、“国家艺术教育先进单位”、“国家现代化教育技术实验学校”、“全国青少年思想道德建设先进单位”、“省书法教育实验学校”等200多项荣誉。2012年10月27日,河南省书法教育现场会暨书法教学研讨会在这里召开。



2012年,河南省书法教育现场会在市第一实验小学召开。



在书法教育现场会上,高阿莉陪同与会领导参观学校书法作品。

加强培训,保证写字教学工作的健康发展。学会写字,让学生都能规规矩矩地写好每一个字。造就一支水平高、书法技能硬、责任心强的教师队伍,是全面贯彻学校书法教学思想的基础前提。为此,该校制定了《商丘市第一实验小学学习训练计划》,印发了《小学生习字常识》,建立起经常性的写字检查通报制度,将写字教学纳入学校管理的总体目标之中。学校建立书法教师培训班,由学校统一制定培训内容,对全体语文教师、书法教师及部分任

课教师进行培训。通过培训,使全体习字指导教师系统掌握写字姿势、执笔方法、工具选择与使用、基本笔画及结构规律等方面的要求。现在全校教师的“三笔字”书写质量普遍达到优良水平。同时,专职书法教师还通过自学、函授等形式,报考专业院校外出充电。近几年在各级书法比赛中获奖的老师有200多人次,其中一人成为了省书协会员,一人成为市书协会员。

拓宽渠道,强化过程,抓好教学关。长期以来,该校坚持开齐写字课,上足课时,

有计划、分层次安排写字教学。

与识字教学相结合,对字形进行分析综合、写好语文课中每一课生字。专辟写字时间:每周从周一到周五每天下午的第一节课为全校统一的写字课。每周专设一节书法课。要求学生教材范字进行正确临摹,教师对运笔方法、点画构成、间架结构等作具体指导,帮助学生将字写得端正、美观。在抓大面积提高的同时,该校还强化对书法特长生的培养;成立书法兴趣小组;举行写字比赛、展览;举办“实小杯”艺术节;组织参加各级的

书法比赛和社会公益活动,使书法教育由校内走向校外,为书法特长生提供更广阔的锤炼技艺、施展特长的空间。

加强督查,注重实效,把好质量关。为使书法教学不流于形式,该校建立了经常化、制度化的督导检查机制。采取抽测与全面检查相结合的形式,从习字的量和质两方面来衡量教学实效。量的考核主要指习字的平时监测,每日由值日领导巡回检查,每月普查学生的习字作业,评选出年级“习字小标兵”和“习字优秀班”,记入班级量化管理。质的考核主要指对习字效果的综合评定,学校成立写字领导小组,不定期深入各班抽查学生书写姿势及书写水平,及时进行通报。

寻求社会、家庭的支持,多方位推动写字教育。该校通过“家长学校”这个特殊渠道,在培训时增加“写一手好字对孩子有什么影响”这一课。通过写字教育的全方位延伸,调动社会各方面共同提高学生素质。现在学生的写字姿势和执笔方法普遍正确。几年来,该校学生在参加国家、省、市、区级比赛中获奖达2000多人次,取得了可喜成绩。

依托现代化教育技术,开创写字教育新局面。随着现代化科学技术不断引入教学中,写字教育也必然要依托现代化的教育手段。该校运用新建设的校园网,将现代化的教学技术与传统的文化相结合,克服传统教学模式下的“示范难、评价难”教学瓶颈,将写字教学推进到了一个全新的领域。通过高效的网络,加强了与外界的信息交流,实现了真正意义的信息交流、资源共享,推动了改校的写字教育工作,全面推进了素质教育。



教育短波

宁陵县 推进廉政文化进校园

本报讯(闫占廷)近两年来,宁陵县在全县中小学中开展了“廉政文化进校园”活动,并在全体教师中广泛开展“廉洁从教”主题活动,通过创建廉洁校园,铸造高尚师德师风,来促进教育教学质量大幅度提高,办好让人民满意的教育。

按《宁陵县教育系统开展“廉政文化进校园”活动实施方案》,全县各学校根据本校实际,开展形式多样、丰富多彩的创建活动,开辟廉政文化宣传栏、制作悬挂廉政警

示名句、开展廉政主题班会、举办有关文艺汇演活动等,开展“敬廉崇洁、诚信守法”、“敬廉崇洁,从我做起”等主题活动,把敬廉崇洁之德、勤俭节约之美融入学生心田,逐步形成良好的校风学风。

在教师队伍管理上,加强教育法规教育培训,组织开展反腐倡廉电教片等警示教育,重点抓师德师风教育活动,签订廉洁从教承诺书,通过开展“廉洁从教”活动,提升师德修养,培养一支师德高尚、业务精湛的教师队伍。

市一回小 加强秋季传染病防治

本报讯(张丽)为做好秋季传染病的预防工作,市第一回民小学利用健康教育课、专题讲座、黑板报、广播等对师生进行了传染病预防和个人卫生知识的教育。

该校教师利用班会着重对如何预防控制秋季常见传染病向学生作了详细介绍,号召大家多在阳

光下活动;培养良好的生活方式,按时作息,保证睡眠,不要疲劳过度;养成良好的卫生习惯,教室常通风,勤洗手,注意饮食卫生;联合防疫站做好疫苗接种工作;各班级实行晨检、午检制度,对于秋季传染病做到早发现、早报告、早处理。

市民二小学 开展主题班会庆国庆

本报讯(刘大力)为庆祝中华人民共和国成立64周年,弘扬爱国主义和民族精神,培养学生爱国情操,市民二小学积极行动,开展了知识竞赛、诗歌朗诵、观看革命影片等为内容的主题班会庆国庆活动。

该校大队部通过国旗下讲话,向全体学生宣讲建国以来祖国发

生的巨大变化以及国庆节的意义,各班级利用班队会举行了以“心中的祖国”、“祖国发展伴我成长”、“祖国的明天更美好”为主题的班会活动,各班在班主任的组织下,进行了国庆知识竞赛、红歌赛、诗歌朗诵、红色故事、观看革命影片、图片展览等活动,气氛热烈,活动精彩。



学校风采

走进民权县城关镇第二初级中学,正值硕果飘香的金秋十月。主干道两侧的白蜡和法国梧桐依然葱茏茂盛,校门内两侧的宣传橱窗和树荫下的两条文化长廊以及假山、雕塑、花草相映成趣,教学楼、办公楼、综合楼错落有致,“厚德、博学、包容、睿智”八个大字的校训在秋阳下闪着金光,加上朗朗的读书声,构成了城关二中的和谐之美。

短短十年,该校从青瓦蓝砖的校舍到拔地而起的一幢幢大楼,从300多名师生发展到数千人的规模,升学率由曾经的屡败屡战到如今的中招荣获五连冠,这些变化无不浸润着城关二中的心血和汗水。

屡创佳绩,在坚持中不断追求卓越。谈及学校的发展历程,“二中人”豪情满怀。学校以“一切为了学生,为学生的一生奠基”的办学理念,“以师为本”的管理思路,以“廉洁、务实、高效”为标准狠抓班子队伍建设,以完善机制、强抓落实为手段,打造出一支爱岗敬业、乐于奉献的教师队伍,为学生创造了优良的学习环境。十年来,该校曾连续五年中招综合考评位居全县前列,连续五次获得民权县教体局颁发的教学管理和教学质量双项奖牌,四次夺得民权县学校管理综合评估先进单位。先后被授予“商丘市示范性学校”、“商丘市依法治校先进学校”、“河南省共建和谐先进学校”、“国家十一五规划课题研究实验学校”等多项荣誉,向民权各高级中和省、市知名高中输送了大批优秀学生。

完善管理机制,促成优良校风。为了完善管理机制,该校每学期初都会对《教职工量化考核细则》、《班级量化考核细则》、《教职工奖惩办法》以及“考勤制度”、“目标管理责任书”等适当的修改,以适应新的时期应对新的问题。在落实上,层层把关,并与分管领导的绩效考核挂钩,绩效考核与绩效工资挂钩等,切实把权力和责任有机地结合在一起,以形成学校管理良性发展。多年来,学校无一例领导搞特殊或者工作马虎应付的现象,无一例教师无故脱岗、违背师德或者无事请假有事请长假的现象,一股“比干劲,比奉献,比能力,比业绩”的风气在民权城关二中中潜滋暗长并逐渐蔓延开来。

加强校园安全管理,注重学生德育教育,教人育人。为了确保校园安全,学校实行封闭式管理。校园内除全覆盖的监控设施,还有政教处和保卫科的交叉巡逻。为确保校园教学秩序,对于学生管理充分发挥班主任的基层管理作用,以加强班集体的建设,学生基础文明养成教育。此外,还积极开展特色体育活动和其他文艺活动,充分展示学校的办学特色,体现出活动育人的功能。形成了城关二中特有的“活泼、守纪、乐群、和谐”的良好校风,为城关二中可持续发展奠定了基础。此外,学校还十分重视对学生的德育教育,经常开展多种形式的德育教育活动,引导学生形成健康的世界观、人生观、价值观。

雄关漫道真如铁,而今迈步从头越。校长王坤峰面对未来的发展之路,充满信心。他说,成绩已成为过去,今后将以更加科学的管理方式和努力拼搏的精神,力争在三年内将城关二中办成一所“观念一流、装备一流、师资一流、环境一流、管理一流、质量一流”的品牌初级中学。



学校一角。

厚德承载使命 睿智开创未来

民权县城关镇第二初级中学发展纪实

文图 霍天艳 车天林

▲9月30日,商丘市行知学校第七届秋季运动会举行。操场上,运动员们努力拼搏,斗志昂扬。因为学生正在进行仰卧起坐比赛。 杨明摄

▲近日,市实验幼儿园开展了教师游戏活动专题培训。因为该园教师刘冬梅以获奖的区角游戏活动视频,围绕区角的环境创设、材料的投放,对活动的讲评交流等三个方面的问题进行了详细讲解。 孙林伟 黄丽娟摄



语文电化教学尝试浅析

民权县和平路学校 黄文美

随着教育改革的改革和发展,语文电化教学在教学实践中成为必然趋势,充分调动学生的主体作用,提高学生的学习兴趣,从而开发学生语言文字表达能力和综合学习能力。

电化教学的意义。在以往教学中,多是老师不厌其烦地去教生字,去抄解词、段意和中心,然后让学生去死记硬背这些东西,长此以往,造成学生不能系统中地运用所学知识,只能应付考试,这就是传统的讲授法,属应试教育,此法局限性显而易见,即教学方法呆板单一,与生动丰富的教学内容相脱节,使语文课堂变得枯燥乏味,缺乏吸引力,若把现代化的教学手段多媒体广泛运用于语文教学中,就能大大提高同学们的学习兴趣,提高学习效果,因为电化教学直观形象、生动活泼具有极强的演示力和感染力,它能够把平淡的文字表述演化为生动的直观的形象。通过语言、音乐的配合,激发学生的感官,使产生深厚的学

习兴趣,关于学习比率的研究,结果表明:在学生获得的知识中,通过视觉获得的知识占83%,通过听觉获得的知识占11%,通过嗅觉获得的知识占3.5%,这就说明学生在学习过程中,视觉和听觉所起的作用最大,因此,如果在语文教学中运用电化教学把知识转化为生动的形象、优美的语言环境和动听的音乐氛围,则更能刺激学生的视觉和听觉器官,强化学生视觉和听觉在学习过程中的作用,使其注意力更加稳定,记忆更为牢固,思绪更具深度和广度,从而使语文教学达到较高水平。

电化教学是素质教育的必然手段。通过现用语文教材可看出,所选内容实用性较强,口头语言较多也是应试教育转向素质教育的体现,改变了过去的“满堂灌”,而要求通过“问不向问,句不离语言环境”的整体去学习,学生练习较多,如果这时采用电化教学,学生就可以通过听录音,看录像等方式提高同学们的语言表达能力,并改变了原先课堂教学的单调性,使课堂变得生动活泼有趣,如《苏州园林》采用多媒体教学就非常棒,生动美丽的图像,特定音乐的烘托,清晰的文字解说,使学生深切体会到苏州园林“图画美”的特征,充分调动学生的视觉和听觉,这样学生的记忆力就会最牢固,教学效果会更好。

总之,电化教学若能熟练地运用于教学中,必须收到良好的效果,但电化教学也要遵循一定的规则,必须服从和服务于语文教学的目的和内容,它必须以教学大纲为依据,与语文教材相配套,适应于教学对象,这样才能使电化教学和课堂教学相辅相成,电化教学只是我们教学中的一种手段,还需要和我们教师精心讲授相配合,我坚信,通过不断的实践和探索,灵活运用电化教学,一定能取得更加辉煌的成绩。

教师论坛



关注就业

60.什么是政法院校为基层公检法定向岗位

招生?2008年,政法院校开展招录培养体制改革试点工作,重点从军队退役士兵和普通高校毕业生中选拔人才,为西部和经济欠发达地区的基层公、检、法、司机关定向招录培养专科以上层次各类人才。

61.高校毕业生应征入伍服义务兵役,其户口档案存放在哪里,如何迁转?高校毕业生在4-7月份参加预征,身体初检和政治初审合格,填写《登记表》,将户口迁回入学前户籍所在地,档案可转到入学前户籍所在地公共就业和人才服务机构存放。批准入伍后,其学籍档案放入新兵档案。

62.高校毕业生退役后就业及户籍迁移有何优惠政策?入伍高校毕业生退出现役后,可参照普通高等学校应届毕业生,凭用人单位录(聘)用手续,向原就读高校再次申请办理就业报到证(从退出现役当年的12月1日起至次年12月31日止),户籍随迁(直辖市按照有关规定执行)。到各地公共就业和人才服务机构求职的,可按规定免费享受公共就业和人才服务。参加户籍所在地省级毕业生就业指导机构、原毕业高校就业招聘会,享受提供信息、重点推荐、就业指导等就业服务。

63.什么是士官?与义务兵有什么区别?我军现役士兵按兵役性质分为义务兵役制士兵和志愿兵役制士兵。义务兵役制士兵称为义务兵,志愿兵役制士兵称为士官。士官属于士兵军衔序列,但不同于义务兵役制士兵,是士兵中的骨干。义务兵实行供给制,发给津贴;士官实行工资制和定期增资制度。预征指的是义务兵。(辛华)(未完待续)

浅谈小学数学说课

永城市刘河乡豆官坑学校 朱红云

随着新课改的实施与推进。说课是教学研究的重要手段,也是教师相互交流、相互学习和促进教师学习进步的重要途径。以下是我对小学数学说课的几点看法。

说教材内容。教材是教与学的重要媒介。教师要理清课程标准对教材所要求完成的任务,教材的编写意图,这一节与相关章节的联系。教师要想说“准”、说“透”教材,必须全面学习新课标,充分理解本节教材的实质及相联系。

说教学目标。教学目标的确立至关重要,因为它确立了教学流程的方向,规定了所要达到的知识、技能、情感、实践、创新等目标。因此,确定教学目标,既要全面,又要具体,还要恰当。教学目标的制定一定要符合新课标的要求。

学法指导。教学、教学,就是要教学生怎样去学。教师的目的就在于让学生“怎样去学”,由“学会”到“会学”。要培养学生的听、说、读、写、算和观察、想象、操作、探究的能力。

说板书设计。板书设计要做到精确、精心、精美,要有利于教师顺利地完成任务,要有利于学生受到艺术熏陶,开阔思维,提高他们的自我、自主能力。