

商丘剑出鞘

代雷锋叔叔拟写对陈光标的感谢信

光标侄儿：知道你一向不甘寂寞，时常制造新闻，唯恐这个世界把你忘记。近日你从美国回来后，于7月1日上午，来到我位于辽宁抚顺的墓前，向我献花，同时还献上了《纽约时报》等外媒报纸，上面有关于你美国慈善之行的报道，并向我汇报你美国之行的成果。你在我墓前“砰！砰！砰！”磕的三个响头，我已经听见，十分感谢你的“孝心”。但是，你既然来到了我的墓前，我想趁机数落数落你几句。

你也老大不小了，整天东奔西跑制造新闻，做不完的秀，实在与我的所作所为迥然相异。我所做的那些好事，已经成为时代的记忆，几十年来大家一直向我学习，宣传我的精神，让我很感动。我当初做的那些助人为乐的事情，都是发自内心的，是我这个苦孩子对社会的感谢和回报，绝不像你这样为了争一个什么“头条”而故意出风头。

我所帮助过的都是自己身边的一些普通人，即使做了一点好事，也没有想着刻意张扬出去，故意让媒体知道。都是在我离开这个世界之后，我的战友和对我的熟悉的人把我的事迹整理出来的。而你却与我不同，明明国内还有许多贫困地区没有脱贫，还有许多困难家庭需要救助，你却跑到美国去又是登报，又是发钱，这不是在向我学习，是在恶搞我的精神，说严重一些，是对我精神的亵渎。

大任，你也长长心眼，不要把做慈善事业与学习我的精神混为一谈。真正有社会责任心的企业家，都在一边做企业赚钱，一边从事慈善事业，而我的精神只是慈善事业的一个部分，有相同之处但也有不同之处。看样子你手中有钱，希望你真心做慈善，不要故意在世人面前炫耀你的财富，要拿出实实在在的行动起来，制订自己的慈善计划，多做默默无闻的事情，多救助国内的困难群众，多报社会。

大任，你还说，你要把“企业净利润70%捐出去”，这可能吗？你向媒体说过的话可是要负责的？这不会是在吹牛吧！大家会问你，70%是多少？捐给谁？通过什么方式捐？你能说给大家听听吗？希望你能够说到做到。

另外再提醒你一句，今后不要再给我磕头了，只要好好做慈善事业，比我磕头强多了，你这次向我磕头的行为，只会成为人们的笑谈。你还有好多事情要做，好长的路要走，我希望你好自为之。

雷 锋 2014年7月3日



【更多“郑剑出鞘”专栏文章见商丘网:www.sqrb.com.cn】

题字：河南省杂文学会会长、大河报首任总编辑 王继兴

诗 风

诗二首

魏振军

感悟钧瓷

山放异彩水焕灵，梦幻钧瓷叹世惊！片似冰裂鱼子粒，笔如雨穿鸽血红。妙色须经冰凉苦，玉骨任由夏秋冬。人力神工谁主宰？此间奥妙说不清。

灵壁归途有感

宋楚自古帝王州，乘风揽云逐风流。天籁清音几回闻？地学灵石何难求？动情最是兄弟意，通心更把姊妹酒。传承文明堪重任，人生大美一望收！

征文启事

商丘日报即将迎来创刊三十周年的日子，三十年来，商丘日报准确传达宣传党的路线方针政策，始终坚持三贴近原则，与读者同呼吸、共命运，成为党和群众联系的桥梁和纽带。为反映广大读者对商丘日报的深厚感情，抒发广大编辑、记者、通讯员与商丘日报三十年来工作交往体会，本报决定从即日起至12月底止，开展“我与商丘日报”征文活动。征文要求文字亲切，通俗易懂，感情真挚，以散文、诗歌为主，不超过2000字。优秀作品将在本报文学副刊发表，并结集出版。

投稿邮箱：15539031801@163.com

“啊，你就是屈效东呀，你的文章我留意过，文中有物、语言流畅、层次分明、以小见大、突出主题。可也有粗糙之感，错字不少。至于这篇文章，批评适度，又找到了农村管理财务混乱的根子，算是篇好文章。”说罢就签字上报。9月2日在《商丘日报》发表出来，还配发有白老师的按语。结果引发了强烈的社会轰动效应，商丘地区开展了为期三个月的农村财务大检查，从中发现不少问题，并得以落实和解决。我也铭记了白老师的指教，在写作中努力克服所指的毛病，也把白月亮当成了最好的老师。



仰望党旗

郭志安



在红色的天空中高擎镰刀和铁锤，用镰刀收割七月的色彩，用铁锤砸烂旧世界的篇章。

一个愿望就是一颗心，一面党旗就是一个梦想，把星星之火点燃，把初的信念打出辉煌，把初的信仰打出辉煌。

你像春风温暖的手，你像春风温暖的手，你像春风温暖的手，你像春风温暖的手。

阔 论

“德”者，得也

牛治国

物而不争。”提倡人们要居善地，与善仁，心善渊，言善信，政善治，事善能，动善时。行善无论怎么讲还是失的少得多。

舍。就是奉献。人们常说“舍得，舍得，只有舍，才会得”，把“德”中“舍”的含意表现得更为直白。“舍”就如同植物的种子，商业的投资，劳动的汗水，在正常的情况下必然会有收获。往往舍和得并非等质的，或是数量上的多、质量上的优，或是意想不到的好处。如一个人舍去了体力和汗水，得到的可能是更多的物质财富；锻炼身体付出了时间和精力，得到的是健康的身体；失去了青春或生命，得到的是人们的敬仰和荣誉。

正。就是正义、正道、正气。孙子曰“凡战者，以正合，以奇胜”。“正”是战神之“心”；“奇”是战神之“脑”。如果心术不正奇与不正义之战，助纣为虐，胜也是败。所以人们常说：“正义之师可胜矣。”孔子曰“正者，正也”。这里讲的正就是政。只要是官者带头端正自己，谁敢不这样做。民也是一样，“人生正道是沧桑”。孟子说“其身正而天下归之”。这是大的方面。小的方面，平时只要有一身正气、正义、正心，才会邪不入，恶不侵，做到方方正正，幽人心静、淡泊，凡事顺其自然，没有狂傲之心，邪恶之念，不用强，不急躁，心静不乱性。只有这样才能管好自己，做到不坏章法，持中守

舌尖上的商丘

胡绪全

随着美食纪录片《舌尖上的中国》在央视的热播，“舌尖体”写作风靡网络。本人不揣浅陋，以“舌尖体”推出几款商丘的美食，请大家品尝。

大隅首羊肉串 烤羊肉串，是商丘这个城市最常见的传统美食，其中地处商丘古城大隅首的最为出名。显然，店主对自己的手艺也是自信满满，横挂门口的宣传条幅上套用“不是所有牛奶都叫特仑”的广告词，赫然写着“不是所有羊肉串都叫大隅首羊肉串”。

夕阳西下，外圆内方的归德古城大隅首渐渐热闹起来，南来北往的市民，东西西走的游客，总能看到头戴白帽的回民小伙儿，在街头动作娴熟地准备烤羊肉串的各种食材。烤羊肉串，是这个4A级旅游景区一道独特的风景。

古老的商丘，是火文化的发源地，大隅首距离火炬人氏陵约十多分钟的车程。烤羊肉串的师傅在火文化的熏陶下，深谙用火之道。独特作料浸泡的羊肉串，在忽明忽暗的炭火上翻转，翻转的时机最有讲究，早一分则生熟不均，晚一分则肉焦相。十几个回合下来，作料的味道和羊肉的味道融为一体，上桌前撒下的孜然粉，将羊肉的腥膻味彻底驯化。

虞城乡村凉面 地里现采的黄瓜，地里现摘的番茄，地里现拔的荆芥，这些常见又普通的食材，原汁原味地保持着原始的味道，它们被一字摆放在案板上，等待调遣。县城步行街的凉面馆里，来自花木兰故里的店主王大嫂，亲自和面、揉面、擀面，一米见长的擀面杖在她双手的操纵下，在案板和面团之间游弋，面团慢慢扩展、慢慢变薄，头裹花布的花大嫂像一个舞者……

用麻汁酱调和凉面的面汤，是凉面馆店主引以为豪的独门绝技。将麻汁和汤料按照精确的比例配好，倒入密闭极好的容器里，再将容器放入洗衣机滚筒固定，打开洗衣机脱水按钮，洗衣机以每分钟1200转的速度高速运转，五分钟后，取出容器，打开，浓香四溢的凉面汤料便大功告成了。

在陌生人相视一笑变“熟人”、麻将码好就“糊”的酷热季节，步履匆匆的行人到凉面馆吃上一碗9℃的虞城凉面，绝对是一种享受。这是凉的味道，是面的味道，是乡村的味道，是家常的味道。

民权贡麻花 电脑可以储存文字、图片、声音和视频，而人的大脑储存的种类可以更多，电脑里储存的人脑全部可以储存，电脑难以储存的人脑也可以储存得很好，比如味道。如果让民权人在脑海“百度”童年的味道，很多人会很快搜索到“麻花”。是的，无论脚步走多远，无论离家有多久，童年的味道熟悉而顽固，就像被熟悉了导航定位系统，只要嵌入一个关键词，那些熟悉的味道就会穿越时空豁然而至。

智慧的民间美食家知道，即使一河之隔的两块田地，孕育出的小麦或者花生，味道也可能是截然不同的，用石磨和粉碎机加工出的面粉，炸出的麻花味道注有差别。去年今日此门过，酥手麻面面板搓。酥手不知何处去，麻花依旧下油锅。一代又一代，一年又一年，凭着对美食本能的直觉，麻花庄的村民用精心选择的精面粉、小磨香油、碱面、糖稀、食盐等食材，和面、切块、揉条、上劲、烹炸，将普通而又普通的麻花加工成了连皇上都爱吃的乡村美味。

民权麻花香酥可口，脆而无渣，放入碗中水浸旋即膨大，松软而不膩，倘若将麻音用火点燃，可像蜡烛一般燃烧，当地人：“吃着咯蹦蹦，夜间能点灯，落地纷纷碎，入水扑棱棱。”

与天津大麻花不同，民权贡麻花小巧而精致，更适合做舌尖上的零食。在这繁忙喧嚣的时代，很多年轻人坐在电脑前，点开商丘日报的微信，从包装袋里抽出麻花状的小麻花，送入口中，酥脆的麻花瞬间断裂而又随即粉碎，质朴的香气在空气中弥漫开来……

宁陵酥梨 秋天的风和秋天的阳光，在豫东地区宁陵县十万亩的梨园相聚。它们是合作多年的黄金搭档，彼此心有灵犀，配合默契——风吹雨淋遮挡酥梨的叶子，阳光给裸露出来的酥梨涂抹色彩，同时给酥梨加温，促使糖分集聚。

夜晚，微凉的露水，在月光的照耀下，均匀地点射到每个酥梨表面。金风玉露一相逢，便胜却人间无数。白昼温热，夜晚清凉，在这一热一冷的循环中，酿就了宁陵金顶酥梨独特的美味。中秋节就要到了，早饭过后，家住梨花桥村的老吕锁上房门，带着女儿一起走向梨园。十万亩的梨园，可能会让外来的游客迷失方向，但老吕显然对这里熟稔于心，他没有借助导航仪也没有看任何路标，一袋烟工夫，就准确找到自家的梨园。

老吕登上扶梯，从那棵百年老梨树上摘下一颗金黄的果子，在衣服上蹭了蹭，夸张地咬了一口。经过二十八颗牙齿的研磨，酥梨的香甜味撞击中了老吕舌尖上无数的味蕾，他的脸上露出了笑容，这笑既有身心享受美食的满足，又有辛劳获得回报的喜悦。他转身对正在玩手机的女儿说：“阿香，咱家的酥梨成熟了，你可以着手准备网上销售的事了！”

天 下

在新加坡感受环保

黄建如

不久前，我去新加坡进行为期一周的考察学习。从踏上新加坡国土的那一刻起，我就真切地感受到新加坡人强烈的环保意识。

一走出樟宜机场，我便被这个国家深深地吸引住了。这是个风光秀丽的花园之岛，享有“花园城市”的美誉。抬头仰望，天空是那样湛蓝，漂浮着朵朵白云；环顾左右，街道两旁花团锦簇，绿草如茵；举目远眺，到处绿树成荫，郁郁葱葱，真可谓“城在林中，林在城中”。在新加坡，政府明文规定，建造新房时，建筑面积只能占计划用地面积的35%，其余都用来绿化。马路和建筑物间留下15米宽的用地，种植花木，装扮城市。政府每年都要拨出大量资金，用于环境保护。

第二天，考察团去实马高垃圾岛参观，这是世界上第一个从海域发展出来的垃圾埋置场。原以为这里恶臭熏天，群蝇飞舞，但出人意料的是，岛上看不见一点垃圾，也闻不到一丝恶臭，空气非常清新，还夹杂着花草树木的清香。据工作人员介绍，随着新加坡经济和城市化的迅猛发展，垃圾产量随之猛增。上世纪70年代，这个岛国的垃圾日产量就达到1200吨，目前已经猛增到每日7000吨。如何处理这么多的生活垃圾，成了新加坡环保部门的一道难题。1995年，新加坡开始动工兴建实马高垃圾埋置场，一条长达7公里的堤岸围墙



将实马高和锡京两个小岛之间的海域围绕起来，堤岸围墙上铺有不渗透隔膜和密封胶，以确保垃圾或有害物质不会外泄。埋置场的内部海域还用分隔墙分隔出不同容量的埋置区。每当一个区的垃圾填到一定高度时，就在上面栽种植物。现在这个岛已被开发成了环境优美的度假胜地，真是“化腐朽为神奇”！

新加坡的新生水厂，也给我留下了极其深刻的印象。一直以来，给新加坡的水供应严重依赖马来西亚。为此，新政府斥巨资修建了新生水厂，用于回收生活污水，经过高科技处理成为可再用。走进新生水厂，就像走进一座美丽的大花园，蝶影纷飞，鱼水荡漾。在这里，千家万户流出的生活污水，经过处理再次达到饮用水标准。工作人员还给我们每个人发了一瓶新生水，让大家饮用。我拿在手上，心里有种怪怪的感觉，不敢喝。工作人员说，他们平时饮用的都是新生水，不用担心。我这才放心大胆地把水喝了，觉得在口感上和其他饮用水没什么区别。

新加坡只有夏季，平均温度在28摄氏度左右。我们乘坐的旅游车都是密

封的，车厢里犹如一只大蒸笼。但司机绝对遵守“车未开动，不开引擎”的规定，平时遇上红灯或是短暂的堵车，司机一般也会熄火，以减少汽车尾气排放。

在新加坡的酒店，也处处可见节能措施。洗手间所用的手纸都是有色的再生纸，有点粗糙，但投入马桶可分解掉；酒店的电梯很小，只有一个平方米左右，赶时间和腿脚方便的人大多走楼梯；标准间只有一盏床头灯，放在两张床之间，供两人使用；卫生间没有免费的“五小件”，只有一小块肥皂；马桶水箱开关有大小两种水量选择，洗手池水龙头的水压不大，以减少水流。

新加坡环境优美，一方面取决于市民自觉行为，另一方面也取决于法制约束。在新加坡，你到处可见“乱扔垃圾罚款1000新元”的告示，乱扔烟头、随地吐痰、攀折花木、破坏草坪、驾驶冒黑烟车辆等行为都会收到罚单，如果不按时缴纳罚款就会受到传讯。由于处罚不存在轻重之分，官员违反规定也一视同仁，所以久而久之，大家都养成了保护环境的自觉性。

喜迎《商丘日报》创刊三十周年

我与《商丘日报》的情缘

屈效东

我就打听李老师在哪儿办公，有人指了指经济版编辑室，说里面有位戴眼镜的人就是。我推门进去，见一位戴眼镜的就说：“李老师呀，高道春政委向你问好哩。”说着递上文稿。他也在座，我看看他。这时商丘一位年轻作者也说话，我看见他一直望着我，很纳闷。我二人出门后，他说：“刚刚戴眼镜的是王玉华老师，你一口一个李老师的，礼貌可不周全，他能发你的稿子吗？”我一听，心里七上八下的。隔了一天，我向高政委汇报此事，他笑着拿出一张报纸说，你送的文章

见报了，编辑就是王玉华。还说一位品德好的编辑咋能计较这件小事呢。后来我与王玉华老师还成了极好的朋友。

1991年秋，我在乡下采访调查时发现，农村财务管理非常混乱，一位村干部在饭店吃顿饭不但多记账，还成条要烟回家，结果与饭店老板起争执，当时还挨了大师傅一巴掌。我就据此写出了《这一巴掌……》一篇通讯，这是篇批评文章，初写批评文章我心里没把握，就去找编辑老师请教。接待我的是白月亮老师，他看了我递上的稿子说：